

### قناة السويس

### المر الدولي الذي سالت فيه دما المصريين قبل أن يغمره الما.

يانات وارقام يحب ال محنظها حكل مصرى

يهم الناع في هذه الايام بالطلبات الن شدت به ابطاليا الدفر نسايت أداسة داد نونس ونيس وساغواى ومنها احيازات مينة في سكة حديد جيبوي وادارة قتال المويس وتخفيضات في رسوم مرود والفرط من الله النال.

ويوالى العدم الابطال الكيوسنور وعابدا به شرط المتعالات تقليا الرقيات الداخياء العالم وترجها صحف الاعم المنطقة معمى فيها الذلا يطالها حضو قاطى كلك التعاد وصفد الى أرقام ويسانات الور موقف المستوحة الابطالية

وهد عوضت المسيعث الصوية وعامية الرادة والبلاغ عالردهل مزاهم المحت البقالة وأأت التضميات المائة التي للمنه عصر أي سيل تعقيق علم الوويتان ولمسى الأوغي المضعيات الى وصات المحدارهاني أرواح عشرات الألان الرقول المعرون وعم يقومون عفر المناة ومؤ المعرادي أشد أيام العيف فيفا وموادة المت عومياطالهدسين الونسين ومح أوقدتها فنركاني تألفت لاخراج مروع الدائم الما حز الوجود . ان والمحمد الفيلات الأسبوعية السياسية بمب ويعمر على الوال حكوق معر الطبيعية ومها في عند العاد الي تمتر ق أرضا دون المرض الارقام والواديخ الى أدت مستروية في الأموعين السانهين المالم المرفية مد بعد حدد الوضوع

مثل للعرب أن يذكروا : ا - الذعشرات الآلاف من العال

المصرين الدين حفر واقتانظ ويس يعاولهم ورضوا أربها فوق كواهلهم و تقواسات الهندسين وانقار أين المرسيين على طهور م قد جموا بطريقة والموقة به أى السعفرة أى عملوا في حفر الفاة دون أجر

 بان اولئك قابال كانوا عرضين على قاول أطمعتهم من متدويي شركاتها، السويس تسهادون غيره وعلى دفع أفان عك الاطمعة من الفود التي كات تصليم من أهلهم والوجم في قرى مصر

تم انضبع الشركة بعد أن عدات عملية المادر ال عام أمري علم ١٩٨٨ المادين المحصطرة الل الماء عدل والميسة على المادين المتعدث

الفاقا آخر مع الحسكومة الصرة بعد ذاك الخارع بمحو عشرة أعوام وبصير القال عام ١٩٩٨ العظم المسكومة بتعماد الحق في العومع على الجسامين لاتحة كلك المدر... والاجهة

على العلايمور الشركة أن تطالب بساطات من الاراض بقعيد المضارة أو المصول على اواض الررعيا أو ليحيا عند شكائر عدد السكان، و

وحدمت مناطق على طول التناك وسوم وخرط ارقات باتماق ١٨٩٨

و)أن شركة قاة السويس تبيت فيا بعد أن الزاميا بعدم استغلال الارافيراق عميم لما إلياه فيها سيتنج عنه حرمانها من مورد كير . وأن هيئلباه قد اهر تناسكان على المحكمة الن فست طبهاق ما بعد الاستاجة وجور سعيد وغيرهما . كا أنها تبيت أنها مضطرة عند المهاء عدة الاستياز في عام عمهه والل أن تنازل عن كل عن الإجها المائمة الناشرة من فرحان الباب كل عن الإجها المائمة الناشرة من فرحان الباب خر النائمة واستغلامًا والذي صدق على احتياز خر النائد واستغلامًا والذي بنص على احتياز

«عند انهاء أجل الامتياز تحل الحكومة محلثر كتالقناة وتنمنع مدون قيد بجميع

### الحامعه

الدو \_ ووو \_ في الاسها الحيس و بابر من 1974 الادارة: بيدار ابراهم بكنا عارد رايب ن 67 تيارن 17000 حقوقها و تتبلك القناة بين البحر بن تملككا تأمامع جميع المنشات التابعة لها »

بين الثركة المتبطقة تنتسى سنخة ضعف الوزارات لتى كانت تنولي الحبكم في مصر وقتط حتى تنكنت في لفلة الزمن المحرون مناب حلوق الملاين من المحرون من أن تنزع في عام ١٨٦٩ من حكومة ذاك العهد القالاً معسر الاتفاق عام ١٨٦٦ تمرر في المادة الاولى متعملياتي ه يجوزيهم الاراض القصصة فشركة على طول التناذ والعالمة لانشاء المنت والفيقات والمبائي الماسة ماهما عارضه ورعه طبعا لاستخلال الناذ ي

و نفرر ايضا في ذلك الاتفاق أن يقسم الربع النامج من استغلال للك الاراض أتي تريد إمن حاجة الشركة بين الشركة والمذكومة المصرية مناصفة ا

ان أن ذلك الانماق قد أهدر في جرأة جائية حتى اللكية الدجى تتحكومة لتصرية على تلك الاراض التصرية المسيسة ا

على من الواراس المركة في الدارالا هدار التجني والعنت الشركة في الشاء لحنة من أرجعة العضاء التين جنلان الشركة والتين يخارها المديوى المعذب الاواضي التي تعرض المجم والتي ترى الشركة الإواضي التي تعرض المجم الما حات الشركة الإواضية المناهن المخروري

 ه) ان ألف كومة انتسرية - رشم هذا كله - في تقداض حتى اليوم أرباحا من استغلال الاراض التي وصفحت مو ارتحمت قيمتها على جاني النساة ا

وقد يدمل الترادانا عرف وا هنده المتيتة الرهباء وتسكل اوالع الالم أن شرك الثانات تسدت أن عد حساباتها عميت ينضع منها أن استغلال ثان الاراض لا يعود - آخر الامر - يسائدة ما .

بعد استعاد السروةات، ولهما في ذلك حكة جلية، هي أن الشركة ملزمة طبقما النانونها الأحاس بأن أنتنض رسوم المرود في الماة اذا تجاوزات ارباحها نسبة معينة ا ولهس من مصلحة الشسركة أن يم ذلك المختيض ولذا فهي تافق بيدخ عجيب لمكي تلف الأرباح عد تلك النسبة ا

و یکنی این یاخذ اتناری، فکرة من ذات البدخ أن اندكر عل سیسل اتفال – أن الشركة قد بنت ورضة لاصلاح السفن المل على بناء سلفها نصف طبور: من الجنهات

أجل عميالة الفءن الحنيهات لبنسا" مقف ورشة ا

وان بجوع ما سكانه آنام ها، الورثـة لمع ملبونا (

وان جمران الورشة من اللبشائي ا

( ) إن الشركة قد استطاعت بعد فات في طع - ١٩١٠ في عهد وزارة يوصف وهم بهاشا أن تحصل من الفنكونة المصرية على اقرار إن منازل العال والوظفين الي تقيمها الشركة تحير طمكا خالصا شا من حق الشركة أن تربيها عند نهاية أحد الاحتياز وأن المسكونة المصرية تعجد بان شاريبا عيمها طبقا الامن الذي تقدر به بعد خصم سر الارض المفاعة عليها !

وهذا العيد الذي محجت فيهاتر وزراء ذلك التعهد باعظاله على شكل قرار صادر من مجلس الوزراء لنصرى الذي عثل مصاغ الشعب المصرى - هذا التعهد فيه اعتمداء جرىء على ابسط القواعد التي بطاهاطلبة السنة الاولى في كليات الحلوق عن حل نشكية البنارية :

هذه هم المقائق واليا نات والارقاماتين تضمها و المعاصة و تحت أيصسار للمبرين التشورين . .

مي خالق دامية ورمية ا

وقد أتارت من قبل ضائر غرمت المؤرخين أدين تعرضوا لدراب التطورات لل مرت با سألة قاة السويس ، ويكني أنَّ أَشْهِمَ إِنَّا أَنْ مَأْمَاءٌ وَاحْدَةً مِنْ عَلَّمُهُ والماسي ۽ التي رواها غريخ مصر المديت يد آلارت ښدير مينل ۾ ديٽوملي ۽ ک يقوم بصل ۽ قنصسل جنرال ۾ الولايان التعدة في مصر أيام حكم المديري الماعل النا تعفرة مع ليرها - لوفع كابك مَلُ الْجُورُ وَالْمُأْرِ عَيْدًا وَلِمَا يَدِينَ كُلِّمْ كَالْفَاهِ أن استلال التعلة الل ثقت فيها يعيم حفر لرعة تذليها بالأه و الحلو يوماً لما كفاوض بم المكومة الصرية لحمريك الرَّمَةُ قِبَلِ لَلْمُشْرِينَ أَنْ مِنَ الْأَسْلِحِ } تتولى المكرمة التعربة حارها لمتية ال تحكم الشركة الماحفرتها على - في ال الله الكروم لرى تعييس الوادي الله م جالي الرعدا

معالى طرعه المحرة يعم الده المحرة يعم الده المحرة يعم الده المحرة المحرة يعم الده المحرة الم

۱۹۹۸ تمطالبت به المسكومة ا ولما عرض الامر على الوليون المائلة م ملت فرند الدي من مسكرة بعمل الدالمائلة ما التي كانت قائمة وإن الشركة والمسكرة النسوية تعنى بازام عصر على المعرفة المفاوب ا

الله شهدات مصر من تعدل نبري قاء السويس الشعاف ماشهد، اليهوام حركة النازي ا والعرق النا المصحاب الفناة ومعالمه أرضها وعم عنملاه ا



السد من وزاء أب سجرة لا الكنف لا كل

. و عاواند آن آنتجه فروس - "كت لا ألم اللاعوك أيكواللا ويوجر أحدون له الرجل أراة مساد ، وطول في الرم الثالي أن ينب له يو د ، ولكان الهذه و ما المانان يسى دار خالى، وراح يدي وعلى وعلى وبا أن الرع من موند الراق أساوله الأفؤال بسالي مرجة وولك خيدوق الطاحه أليكناب كترن ووسترد لي لا ذك و ترة عالله و و

ه والآن الع قراءَ النصة ۽ اجل بلميدى - خطرت لى يوعدًاجواً على النوز جا .

باعاد بالعالم فلد +

الم المراجعة المراجع المرا and the state of t Lik -1 Je C S Ja 3 Day Je

ما كرندان لهمال كالقلايطات فها المام إب المكوخ المغير الذي عطا غيش فيدو فالصديثو أسيدي واخذت اراقب اعد وهو بيوه وازاكة ولك تشرق عمكة كبرة اصطادها في السباح وعشوسا على مقربة من اب السكوخ المكل بعشع الطرالها وبغذى زهودعامرة

الله المرزة الاية.

وسألني

\_ مالك قاعدة ساكته ليه ياميس 1 ماغوي تجيي الكويت من جو، وتو اي

المحمر المامر كتني

4-

— إنجاميق ا

- منتز بار کر مارس الناره قال فی الهارده الصبح ماليقوش كالموا النار تشطل الليل أحسن المكون مركب قايته من جيد تعطيل ف النار تعتكر ماجه وكل الراكب الل متمرده تممل البحر ف الحته دي بارقة أن وشدوان ، جزيرة ماقياتي حد أبدأ

- مش ضروري تشمل التار يخليها

 انا شهر تور الشارا يتطلق ، . و دايو لعش الدأ انظرال احد كاينظرال عندة تم الارب من وسألي

741 -

دعتان الطرافة والعايدة ع اللي بايه الحلاة بعد مكره أرجعنا مصر تنوه وما لشوفش ة شدوان واللوم نسيتاً وتمثي ا وعداله لرسل فبحكة عالية

مرحبة وانحل على يتمر راسي شلالتوهو يقول

ای و کره آن البینة ها على طول تكته ا

\_ ايوه ، تمكنه خالص . أيا خرى ما كنت الصور ألى

حاشعر بالمحادة الإرشعرت بها الكاديو بالل قضيتهموها ، قانو زي الحقر ، أ العش عاوره ساسة اكثر من كنه . أو قصلت آكل ممك طول: عمري مش حازهن ، احظ الله إيه يا احد أن الفسلنا بدي يحامق الرجيت جامافش غيرها كستباغي ماغوح ا عری در یت و ماما و مانست یا طفت ولا غسلت لماجة بايدى أفيما قلل عملت كلم ف شدوان ، فرحتاوجويت شرث

البجادة فل مطح الحبنة فشان الشمس تشفيا . ولما رجمه النه والصيد البش لاساعانضيعة زي الرجاية من عنمه المكوجر فأنصت احدالي كالمالي عدوه الما البيت عز رأسه وقال

الأكنت الوث أن الوثة منا حمجك و ليكن مش سقولتأن الواجد يقدر يفقيل فحصطر بقانسة زيشدوان طول محربيش بو كنده ، خطر خطرع الأعصاب والمنخ أن الواحد يعفيل اوحده مافيش قصاده لا البحر والرمل والساب صرع أن ومن مش عيسمم صو المركل حراس الفتارات وتنهوا بالمنوق ودعا غضلوا

ف الحزر اللي زي شدوان كام عـــــا

وتمند يأن على شط الجزارة وحدموما لهانا تلاقيه مكنى ع الرمل وعمال يكتب صانع أرقع وأعمداد ماحد عارف لها أول ال آخر. ويتمثل يمنع وعلوح ويقم. المل الريض

- والرش در عش ميكن يعالج - اسمب خالص بامديمة ، عق أطباء الامراض المسية دولهالعبرهمما اعا حكا .. لان طرية علا مهامع م المنية ، يعن مانيش أدوية سينية (١٠ ج أولت والتأثير والإنفاء بمكن الوجم عاله تعسى وه

يذكرت لك الحديث الذي دار م وين احد قبل دي بدامن وصعت ع

أنأتناهر المهونا لزينطراله باله الركالية،

ولشد مادمشت في اليونانان عند ما رأيت احسيداً يدعى في غرفني متهلل الوجه وويتولع الق له بماشاع إب الاعلل البارده فلدى لم ودفقتالنز المعيدم

- + + 101 - 614 وريت على وينجي أن عمر ؟ سنوزرهو بلول. - أيره تشخص الدوا ف المورسورات لمالها له

the son . Dogs ردماي القرزي اعدما ويسان كمش شوية ته الجينة المائية بعرفى اللي مانعتهات م

ألم ماكنت للبد في اللب - و كنت عاوز تنوم ا داي م

ولاحظ احد الل أسيم لواة الما عا الجوزت ١٠ - مامو ، مثال کده الا المحمد الابتمام ولأنا نوع موادوف اسعن مع المعالمة المناه على المناه



الطوانة ( العارمة ) الي بهأ ( عن البرها الدر السال

وتلثث اخد حوله ثم انحنى على وقال لى في صوت خافت

 اق مش ملاحقة عالة اأراجل الالعلزي الى في المنار المردماليه طيعيا ده مجنون , مجنون آمام \_ ساعات الاقیه بضح بموث مأل تبق فاكره اله جاي بلول تك تكنة عيلة قراعا ال مهمية ولا الفكرها والكرتبص تلاقيه جود وكشر



ادى مليان باشا

العاد تادي سلبات باشا الذي وأسه ملعب لقام المرقبع شريف صوى بأشاأن إلى الما ما في المامة بالمناء المادي الاندام كلتوم وقد افيمت المعلقاف عرم الاجدالاني في مثرل الدكتور أواهم ال دوق بحاردن سيق فسكالت كنادتها الله المامة التي تهم با الأنداء للنوم اعتما شديدا . . وأمل جميع علن الوافد الى علت خاصة ( بازيان) طول الملولي عمادات سين الدين ومتوحه الن على عرَّلُ الد كتور شوالي خيرد ليل على طفل الفيام الآنسة أم كانوم بطاء المفلية وطناد (صيلتها) فيها . .

وعلمية الملديث عن الآلسةام كلوم الركة أيضًا أنها عمث بالعباء بثك الملتية المدينة في أنها عمث بالعباء بثك الملتية البية في كان ليدة لعريقة عز وتعام الم ( و و المسادر و مدور د و د الم ه وهن المنها مجر د زواجها بالاساد

الالعمل خليل مذو اغزيت العامة بووادة والمرتاب برعده الىالاسوع اللي المن على اللها في سرابها بخريد من وعيدت الدالة تسة الم كالوم المعالمة ع الشعوات والمدعوب ما يسيهم الانتقار لحقن المعلد فقت الانتقار

الطويل نسكات خلبة موقفة (رزاقية)من الاسع اواحيا

وإيطساام كالنوم

وكذل منتني الآلمة أم كلوم ل يوم الاحد النادم في خسلة زقف الآنسة انهار صادق كرعة على بك صادق على الدكتور عبدالعزيز بدرمدم مكتب حالي وزير الداخلية . . نشار كما في هذه المرة السيدة هرمة مصايق فتلوجما أيسما أثنى عمد بعنى الباعن الاسة ام كالوم

وعروس ليوم من أنسبات الصائون العرى المدودات رفيعة النامة يضاءالون فانشير الوديديم وعيتن سوداوين يلغ عمرها ۴۴ عاما - كعرجت من للك السكلية الامريكيةاليي درست فيها معظم آسات المااون الصرى الراقي والي ك دايس التحرير دائمًا على أن ( عرج ) عنها كل ( طلات) تصعبه وهي كلية ( الامركان ميش ) فعي تنفي الله الانجلز بالاناكما

أما (الصريس) فهو من الوائل عملة دكنوراه المقوق الذبن عملوا في الاعارة قلد وصل الى مركز وكيل مديرية فكان بذي الدكور الوحيد الذي يشتل متعب وكيل مدرية - تم النفل مد ذك مدرا لمكت بنالي وزير الداخلة

وقدقدم الاساد بدر ليروسه شبسكة غية جدا يتدر النارتون تمياً مملح ١٠٠٠ج

والنارفون هنا هو تفس الجواهرجي الذي ابتاع مه شبکته لعروسه

وصفا الرواج يعيج الاساذ يتو ( عديل) الاسائد بعث الشورجي و عود أبو النصر وعبى تنفيق وكالتانا

تم عبد او ماب

أما ألاحاذ عد اوعاب الطرب الذي بكر وخلات الناء البابة فيحي في يوم الحيس النادم متملؤةان الأتسة وقية كربخ الاستاد حسن بك لوقيق المشتار بعسكة الاستفاف ألهل والعل ما بصبح أن اذكر. عا أن الدكتورزكي طعلـاوي،غال المروس هو الذي اللوح أن يتوم الاستال عد الوهاب باحياء تك ألمسية وهو الذي تدنه للمروس (كشطة) لما في يوم زةتها والمتطر أن يغني الاستاذعيد الوهاب

في أوقات تعارض مع مواهيد اذاهــــة الانسة أم كلوم يوم أفيس السادم من بمطة الاناعة وبذاك تنكون حديثة زيف الانسة وفية توفيق من الحفلات النادرة التي يشترلنافي احيالهاكل من الاستاذ عداوهاب والانبة أم كلوم

يرم الجامة

وعلى ذكر عبد الوهاب تذكر اله ولأول مرة منذ أن الصدأ في تمثيل فيسلم

(الوردة اليضاه) مند حوال مث سوات – إذا احتنبا علاه في سيما كوزمو التي كان تشصر فيها على قنساء دور والحد من أدوار العلم - لأول مرة بعد يا صنوات يغيي عبد أوعاب لي خنزة تنامة هي خصية يرم الماسد اغرى في تامة الاحتالات يوم الجمدية بتار فينني وصفاسين الأوف تعيدة ( الحبت بي بين أوي قومها ) المياد الدياس والثانيه الدور البديع التسديم إالو كان فؤادك بصنى أن الذي كان قد فيسار مرة من تعطة الاتباعة وابدع قيه الابداع

المل أول سؤال بتوارد دالما على تفيلة كليسرى دو دن دو أغنى شخص في مضرا ٥ والواقم ان الحلب المصرين وفي مقدمتهم محررو الصعط والمجلات يجيبون على هذا السؤال ولد السيد احد مصطلق عمرو بالثا باعداد انه بلك عشرة الاضادان ومتوسط اراد الدائق السنة ٢ جنواتاى ازاع اد تبلغ معوالي وير الذب جديد في العام الواحد ولكن اتوافع ان وارض وعمروياتنا لايبلغ اتراد کل فدان فیما مبلغ یا جنبهات بل فیما الكثير مما لازيد أراده عن اربعة جنبيات في السنة وعلى ذلك فاير ابنو يتسل عن ذلك الفدير الذي يعفىد به الكثيرون بعكس أيراد البيدة قوت الثوب الدمر دائية الذي يلم أيامًا ، إلى جنيه في العام أو احدو على ذلك في اليوم أفق أغلياء مصر

ر ، ٢ الن جديه في العام يعني له آلاف جنبه في والشهرة الواحد فإذا علمت ال اراد اوزر للصرى في دائسة، عوميام ٣ الاف حد علت مد دای مقدار دود البيدة قوت التؤب المعردائية ا

و لمل الليلين من القراء فه الله ين يعر فون ان من وين و اصلاك السيدة الذكورة جيع اللهالي وعلى الناحيتين، من اول شار ع قواد الاولة من جهة الاوبرا الى تنظة الصاطعه مع شارع عماد الدين ٠٠٠ بعدطرح عمارة الكوشتمال وزيادة المر الجماري الذي

بدخل فيمن والخلية، بحاقيمة من أوله الى متنها، والله حدث قبل وفاة الرحسوم السيد عبد الرجم الدمر داش باشا عدة قليلة ان ساءت الحالة ألما لية لصاحب الحل الفديم الحبساوي للعروف موروم وكان في لالك أو فت هو صاحب الكال الدي رعوله الذ الله فنكرفي أذيسو ويحاقه يعرفك المحلو تعلا اشتراه الوجوم لسيدعد الزاجم الدمرداش باشا بمالد .. به الف جنيبه داموا (كاش) بعد أو الترطيقة (موروم) أن يكون الإنبار الذي يدفعه في السبنة هو مباع ، الافجنيه قط بالسهقعالالة ليذرقد تبل المرحوم الدمرواش بائنا بعد ثرهد طويل وبعد ان وجد أن ذتك النمن قد يكون مقولا ادا قدر أن رج الالتخمة في الملة

أغماوجهالاسافاراهع بدعى السكرع التضالي لصلحة الكلا المديد حابله فادة يترله عاردن سيق عاسة عبد رأس السنة حضر فادمال خاس عيسوياشا والاستاذملي اتتاعبل بك كرتبر عالى وزارة الحريبة وقريته والاستاذ بهجت شيمريك سكراير عام مصلحه السكه الحديد وقريتهو الإجااد احد صفوت الثالمشثار بمحكة الاستثناف وقرئته والاستاذالاساق فيسير للنشار بمحكمة الاستناف الخلطة والاساد احد يمي وقريته وقد شهد جميع المسدعوات والدعوان بذوق مدام نحن السديع في الخيار توب السرة الذي كالت ترقديه كما شهدوا بطمة الاتاث الدي عفتال زنيه في دارها ورقة الله الوحاث الزنمية الدينة التي عنيث بتراين جدران جيم المجر بها وتك شيادة لها قيمتها أحاطا فيالواقع

كل من حضر عك المنطة

المشرة لاللا

احظ في الاسوع الماض ميد اليلاد الاول للصغيرة ثاللة كرعة عضرنالاستاء

عبان حسني المهندس الاشمعال وقديث الحلط حداكرا من الروعة والبادراء فيها كرموالدمها وفائل هفاوتهما الدعوان والدعوين سأجطهم يتهلون الي القاهم وجل أن رماها قرة أمين والمنها



أين السعادة أقوى درابة ميقالية عصرة لهذا الموسم ترقبوا عرضه

الاستاذ كووجيا الدكور لي الملاج الحكيمة والاختسائي للشيور في معالمية ينعه الاعصاب المثلن. الروماتيم الساب عدم اقل ، المطاع المادة ، العام إلى المراض لولية . التناج . (ما) الما المان الولية . التناج . (مان الولية . التناب الولية . التناب الولية . (مان الولية . الولية . (ما والربو بطريمة مضمونة فللأء العادة عمر وجامن الماعام الطهرال الماعتمال بشارع والمالال الرفاءه يولان أمام تتركا لعد

THEATER

### مصطفى كال يقود جيشه نحو النصر

اليكاما على ذاك يريد الإخريد؛

المسطن من عام ١٩١٤ أعلت المراد العلت المراد التحديد والعست و كما المراد المحديد والعست و كما المراد المحد المخالفة وسلما كما وسلما كما وسلما كما وسلما كما وسلما عند المنت موافعة المراد المنت المنت المنظر قرصة الاظهار المنت المنظر قرصة الاظهار المنت المنت المنت المناز المام المال حالت المرافعة والمام المال المرافعات المنت المنت

ول يونيو من الك تمناع السطاع معلق آن بجد تترة ينفذ منها الى جبش المعاملة في وم موانسطوارم المراقبة من المن المنزل ومن تم در حجوما ليوم من والمنزل من يونيو

ولا به ويد زار الحسر وقد لدا النبي المعرف وقد لدا المعرف وقدا ياما المجتل حيها المعلى ليطل المعلى المعال المجتل المعلى وجدها معلى على على على المعاللة بحوم التي وجدها المرمي التي مكن المعرف المعرف

عدارته لمصطلی کال متعود عل ترکیا باوبال . .

عقب تدخل قون سأندرز رضي اتمو أن يسحب اعتراف على خطسة مصطلى وسمح له بغلياها والمكن المشل كالإطليف قان المُعَلَّة فا يدت الترفة الىثانث يَنْفَيْدُهَا وكان تعبيب مصطني كمال التوبيخ من أغر فاحقال هن جديد وماد فون ساندرو بحاول اقاعة الدول عن الاصفالة ولكنه وجب منسما يطبها فاشار أثاك ر کر هو کالهم بدل الجهدق سبيل الفاعه وإذ ذاك أمسك هذا يآلة الطيلون ومسأل مصطبي هما بريد قال انه ود آن تسكون كل الهيوش تحت أمره وان هذا يكون أيضا بلير كال لان عدد كل جنمود الالرائدة يسكن كيوا, وهنا ساعد الحظ معطق كال عين عاد الهرال الاستانة فوجد الناال الاثاني للبدان امامه فسيحمأ

101

وفى نهاية يوليو كان من الحلي أن الانجلز بديرون هجوما حسما ولحكن اسحال أرضا عندالمرة - كافى الرة السابقة. معرفة مو معالهجوم أو هدفه فظل الاتراك بنظرون الي أن وقعت الواقعة فى به أنسطس وكاف ميسمانها ثلال هو جاشيس الواقعة الي تحال كو الذي اوهى مناح الاقلم كله)

و كانت خطة الإنبلز تلخس في أن تنذم ارقة ال الثلال بيًّا يزحف هسس

وعشرون الف جدى من الساحل حتى تلاقيها ومن تم يسر السكل الل الدردنيل ومنسه إلى الاسانة وعلى ذك استمسر وصول فرق الهازة جدهة الل أسمس اللالد — على بهتم فوقها مصطلى كساله بميث: — طوال اسرع كامل دون أن معل خرها لل الاتراك

وق ساده أضطن كات التبر عنجا والطلاه الها فانساب متة عشر الف جندى وراء خطوط الاسترالين السادية الاتراك في طريقهم الى أعلى التسلال التي كان مندرا أن إصاوعا في العجر . و لـكي فون ما ندرة على الامر فأرسل الله أ الاليا آخر على رأس فرقة الاقانا أنبش أثراجف لبل ونسوة الى فزجائيين ووضلت البر للغالمعل حوالي الساعة الراجة والتصف مرصاح واضطس فرأى الحود طلاع الانجلة الزاحتين على بند . . به مترا وإذ ذاك أمر الاباني وفيدالنكو يتقطعن عشرين رجلا باطلاق النار فطن الانجمالا أنهم أعام طاوعة جملية من الألواك ووقعوا ليستعدوا للهجوم فمكات كال فرصة موقة احد فها معطل كال بَبِثُهُ لِدُمُ عِ مَنْفُمٍ . ومِن الطَّرِسِ أَلِينَ البشرين رجبلا جزحرا وانمحوا خلف الروان يدو عون توغد بالاعباز مساغين سرم يحف بهم النصر طوال الوم السائم و٧ أغطس و الى أن بدأ المجوم في غير به أنسطس وغدا التنال وحشيا ولهتبسا كا أصبح الشر مضمونا للانمائز بعد

أضحاب الاتراك ولكن مع ذلك لم يفت ذلك في عضد مصطلى كال بل استصر عنر ق الصفوف بن الرصماص الساقط شجاعته التأثورة تما الحب جنوده خاساً وغيرة وأدي ذلك الى الفاف تقدم الاعداء بعد استيلاتهم على ثلال كو تالذ بير فكاته قد حيل ينهم وبن حصون هوجا شيمن

في ساعة متأخرة من غلتالئيلةاستدعي فون ساندرز مصطني كال ولما دخل عليه هذا وجدوفي أشد سالات الشغيب والاشعال قط عنه أن الندد لم يصل وأن الحصيون ضعيفة لا تمتمل هجوط طويلا من الاتجليز وقال انه عنم بلبأ اعتراضه مواصلة غاراتهم بعد بضع ساعات دون ان بعق عدالا الله لم سينظرون إلى الساعات. وهكذا شدا الموقف حرجا شديد المحطورة

وفي النهاية بعد أن شرح لمون ساخدرز الموقف بدقة قال لمصطلى كال و ولقا فقد أمرت بجمع وتوحيد كل جيوش تركيا واستاد قيادتها اليان، وازاه ذلك لم باردد هذا أو يسأل ولو سؤالا واحدا بل شعر بالنشاط يعاوده من جراء التقة التي أوديمها فيها وايسمه وشرع يضع خططمه بحياس

ومرتأخرى كان المطبطيعان سرمان ماوصل الدد بسرعة لم تسكن متطرة وعلى . ذلك بدأ مصطني يظلع جنوده على جزء من خطته قائلا : ان الهجوم بشدة هو الامل الوحيد الذي تحمل أن فضالا تجنز عند عدام ويحول دون تقدمهم كما أن الوقت لم يمكن متسعا انتظم الدفاع

وق تس البية كان الانجلز بدوره بستندون الم كان فائدهم الاعلى سير المان عاميلتون قد وصل واصدر او امره بالتقدم في الحال

كان دلك في فجر به أغسطس واستمرت المعارك عندمة بين المريقين الي ان استطاع الاثر اك ان بشيتو او حالوا بين الانجليزو التقدم الي مقتاح الاقلم فكان في ذلك منجاة من

خطرعتن ومنغر ببالصادةت التساعدت الاتراك على التعمر ان فريشا كيرا من المبش الأبملزي هاجم فريقا آخرطنات انه أمام الاتراك تعاد ذلك المعنأ عليهم يضرو كيو والكن الموقف لطوار مرة أخرى وبدأ الاتراك يشعرون إلحرع فاطبوا مضطني كال تليقو لياو أقهموءان المنسد لمترمتيم التعب عابته وما عادوا يمتطيعون مواصلة الهجوم والنكته أجاب بصوت فادى غططا برزائه وثبائه أعام الضاعب وحسااة الاستدراأ زينار عشرن ماعة أخرى حتى ألحق بكر حبتان يركل شيء على تحير الوجودة وعاد فملاكا وعد رما كانت أشد دهشة الحميع حين رأوء يتغطى عدودغ ويسرع نحو مصكرات المتودالاسترالين (وهمن الميش الاعترى) حيث درس الارض والقالء جيدا تم عاد على قدميه كانه أن نزمة دون أن يرتدي مطفأ يقيه مزرطوية البيل

رأى فى ترهته القصير داند ان لم يغير الاعداء قالم كا قائلة حيافظل بدوطوال الليل وفى الله الاثاء أرسل فون سائدرز كلات في منائد فية فراد فلك من حاست وخرج الى جنوده يضعك و يداعب كلا دنه وصار احدى خصااصه و كان تما قاله الجنود ولا تجزعوا باابالي قلت مسجلين في ستخار الوقت الملال و أغدوفي طلومتك وحين أرفع يدى مشيراً لكي معليك ان تبحون الرفع يدى مشيراً لكي معليكم ان تبحون المعادي المحدكم عبرم جهار به

وهكذا أند الجنود الجدور أنظرفة قستعدوا لاتباعه وأو تادع الى الجحم

وفى تمو الساعة التالعة من الصباح خرج مصطنى كال تنفست م الصفوف وأمطر الاتراك الحيش الاتجلسيزى وابلا من الرصاص قابله او لتك بالتال و لسكن فلائمة جن من عزيمة القائد القدام بل استمر في الطليصة فضابت رضاة ساعده و كسرتها ولكت فريصب بأنين — كالعادة — بل

رأر في جنوده مثيرا بيده و تهمه أو كال كالاسود بودون افزاس مه بخدا في لمريقهم .. وكان نظر خره بداوه بيدا نعود كالبحر انزاخر موجد بند موجد فكاناه استعيل لن براهم ان بحرق على الفادة وقد كان الحساحرا فرقين الجافزة: وسلكوا طرقه بمواشاطي وهالدائش الاسطول الانجازي قذا لمد عليهم قطات مرة في صفولهم البطرئهم الى الدائج ولسكتهم كانوا قد أغذوا الوقف وله:

كان أول ما ناله مصطل كان يعد فك النصر الناحق رتبة الباشوية التي نفل يعده قائدًا لجبية أنافارنا :

ولى الريخ التين هاجم الانجلال الهر مغوله في خلال الثلاث أشهر المالية كان مضائره كورة وهز تلهم شيخة وفى كا الريخ كانت شخصية مصطل كالمالحان وعرمه الحديدي سيسا في التعرف



غن السعادة الوي الاستالا سرا لهذا الموسم تر قبواعر فها."

# الدروارالتى كنبيا ونحديث على أن على أ

### بقلم الكاتب المسرحي الكير الاستان ايراهم رمزي بك

يمجع أمر أنجاهي إلى الكنابة والترجمة لمسرح وتمضيل طا الأنجاء على اعتبلاء خشية السرح والاشتفال بالقتيل الى أمود فليدة علمد لاحت لي موامي في الكتابة ويمم التعلميات وتعليل الفسيات الدلعة الحوى أما اخل في تمسي من القدرة على تعليل التطعيات في حركانها ومكانهاو حديثها كالتي أدى ابني أكون املك لعمواطق وأشوع لينمو والكارئ وآراني بالكناءة م الخيل والأشارة. ثم ... اصل عدم ألماعي غو الخليل واعتبالا، خشبة للسرح ورج الى اعتقادي ابنى ماكنت استطيع ان الحون من الطائمة الأولى التي يجب ان بعثباكل مشتغل بانتهل ويسهدواني ان وشها فالمقامق غير ممشوقة والبست الطويمة كال لول لا يقيل والا كياح، وما يضفيه الله المرح وهدات من غوم ويديل ... الى والعقد أن \_ حتى اذا كالت الطبيعة للد المان الأنبياق السئيل عدد كان من لنظر أن تفعل في مند ما كبر في السن ما في وجان الكيولة أما في العسرد والمرابع الما المنطع في مها يلت ساء من المر و الم الم الكون أكثر مسود في والمال عالي والما الم اكون الد الفوت أي على المدن الموران باما لم جسو لما يا المان وعوالمت من أمودان فياما لم جسو

فَى قُولِهِمْ مُعْدَرَقِي وَمَا غُرُّكُ فِي عَهِدُ

شال . . تم . ، انا اكتب لفس اولا والفسى تانيا تم، المجتمع الفكر الالا . جُدِالي ماصل قبل أن أفيدم الشابعي وبجهودى، بنا يتوقف جنزاء النبش على ما راه الجيور من تشدر تجيموده، وما الله الخلاف الحيور ا . بل لند رأيت في في الحمير الماهرة قرية منعشة، الله في اعلا مكن أن وق في تعكيد، عن عفلية النساء الى كنأتر لأوهى النسؤ ترات واللها شألا . لن وتي الحهور عن هنده الطلية مهما كان مستنيرا .

ال - في وجيسة علوى - عي الدوالع الى ملتي على أن افضل الكتابة والنَّالِفُ أو الرَّجَةُ للمسرح ، عن اعتلاه خنبته . وهي في أواقع بعيدة عن أي مؤثرات خرجيسة أو اصور مأنية ۽ كالمائر الل يحكدها التالبون بالحركة السرحيسة في منصر . . قلو اللي وجدت من تنسي أرغبة في التتلاء خشية السرح ، لما التال عن فلك أو قطعن عر بني أمر فهما لمغ شأك الانلي رجــل هيمر الحالء وليس للخماتر الادرة عندي 25 28

والذه فأنا بطيعتي لاأميل الهاهليل من ناحيته المعلية وهي اعتثلاه المعرح ه ولطالة مثل لي ممثلون ادوارا وشخصيات

رسمها ينسي فاشعرت قط برفيسة في أن أحل عمل الممثل منهم وهو يلوم شوو. ه وان کنت اعجب ڪيٺ انه وقدموس الدور وخنظه وفهج الروايمة وأنوك روحها ومرماها لايستطيع ان يشعرنسي شعوري فيمثل المواطف بأ يتبتي للما من تبير نوان العون وتنكيف الحركان والسكنات وغوين الجملد - ولمكن هذا - على كل مال - لا يمنعن من الانتراك بأني أدرك تماما مايقاه المشامن مصاعب ومن اجهاد في سيسل النان دور، ولذك الباوز عما قد يشو في تشله من تنفى . . يد ان هذا لا عول دون ان اذكر الى اد أشغر اذاخ التضادوتهب ممثل احبدي المنخصيات التي رسحها ولم يوجدمن بكون قد سبل له خضور الصدرب على الاموار والخرن على ادائها والاشتراك فيها الهاخد ما ، ، قد أشعر رضة لا د مسافي أن أحمل عمل النائب، ولمكنى العا الجمأ الي مذا كما يمل الران الذي يعد خرة ا أنى النفية يدر أو يقطعة من ثبابه

وتحملي هنعالنا مبالل الحديث عن أفضل المتلات اللاتي اساطعن أن بحققن الكرتي ق التحصات الذي سمتها، وعن أفضل المتلين الدين استطاعوا ألديوزوا الادوار التي أسدت اليهم في روايا فير.

مرام کا اور این مصدی کام ایا داخ ما کار پیدامت کا این محلید کا اوال این مدوان کا دا این محلی ایک این کار ایک و مد این محلیتی او

سفر ی شای میساد رما جا سعمت باو وارد الر اعرب بای می آ با یا شای د د حمید مید این این این د دری دی معمد و ای در است با آل با م و مرحه عمل با بعضه مول دی

واسعه ما المناها المناها المناها المن المناها المناها

ال حين المحد الله و ال

الإداض المولية مدندر ما علية مر تما علية الأسر وكورجى الأسر وكورجى المكن المان المالية المان ال

### الدي و مدوب فالت

### يكسنف مريقة تقصى على غ اميات طلبة الحامعة

الله معود المعلمة من المعلمة من المعلمة من المعلمة من المعلمة المعروبة وهو المعروبة وهو المعروبة وهو المعروبة المعروبة

مه شرم د هدم

المرابع المرا

ه سارع یی این خطاف المدادو باطور عصلح و ۱۸ مخر از در الماد المادوس دو از ا اند عمادو د

وسه سي و گ ؟

ا بي م او اسم
ا مسيام عو يه اسم
ا ميان کي دمتان بياد هيه
ا او اميان کي دمتان بياد هيه
ا او اميان کي دمتان بياد هيه
ا او اميان کي دمتان محمو

----

مداعیات جامعیۃ ا

و المستقد عليه الله و كل الكل الله و كل الكل الله و الله

ره سده فو فروه ا مواهده عن الحلم الأمام الا مام الام

وسماء والماء في الماسمي تادي د ساود -بعدلاندنين للروري ميد مديونها مو البحاف ، عليال لأمال و ما يا منها عدد م أعامة معوو ألا اللي a great for it was a the second was been a ن خي پير ده د که وال particular the second مندي حمل ميد عيه عدجه راجرو المعد الذكري أنه المداسات مكان الد الداري المراز المدار المساعد الداري المراز المساعد الداري المراز المساعد الداري الماري المساعد الداري الماري ا الدار المراز المراز المساعد المراز الماري المراز الماري المراز الماري المراز الماري المراز الماري المراز الم ، کا دیجان کا دیال عصی مواحق فاعيد بالديام مهد علام بيووية برع العام المراجعة المحاج ABTOM FA TA RE C : - 11. 1 . 1

سحرو الدرو الكراتو. القلات عديديد الجمعة!

### الفيلم العالمي العظيم الذي نال جائزة كأس موسوليني

شكاب جامعة التستى ال وم

و ميا داي مير ص مدي ه اي - Kun " way on a wal يسها موجرأ بساك بالمرجة معر كدو معالم دراي مرموسهم من وسكل عليه Une intertact والمراواة الماسي ما يرافيين سته عراد بيان عراجه ل شراء فال 

A per se se se se ----. -------م دارمردات مناج حسابان باق مده جراه فالماسين المدني مفي فواحديث بالم بيته خالسه واخليم عرا السنان والخياكي A made was as as

Da umen graye per a me. " 4 4 mm . - 3 8 pm مسامين ما ما تحامل في غورها وللمعاليات المو ده وغيب د م دوه سيا شياد ما 5 مايار مي سلامية ويدامه والدار فيها فيما وصنعي الدلا من سخيري والأراء المدران سادا المنه مينو د او ماک ماه ادا حمد است ۲ من الرحد کراهم الاب ا کی، جربہ مرف ساد عوس

عبورون فلغا والحارات الماضم والمارا ا عينه ال حقيق فد دوال المناز الحراك. فهرانه فواساها لأعدا وهام وحيائك مار ما وجو ما and we spend حضو بدا في معني الله اللهم الله عرفت صامعت اسانماه and the state of t و مراض ب

Land and and

أوليهينا

ليواد والمحمد الك أنا فصد الي في و أنها والمحلومية المحاسبات المحاسبات کو دی عمرہ کا مہائی a per a set pe عین <sub>دو</sub> به موادنی

( of) accesses No J علام في د ديو ج ۾ الد في الد يتمان رجيد اساء أأساد واد

en a a a a a a a بعیری نے میں میں کے بروب and a second And was I'm was been وا عيكل عد من والمساح ph a pa f

page 80 me years were to be a new an more of Cont Ly aux may " you who was a sure of all a gr Alle year as all you want د پالی ده د سیسه بو یک على مداكد ابد إلى على الدرانساس the second section with the terms of the second ق ساید میشو جداد دی آخا ساط ف

process . I was no per a series ر مرو بياد بين أڪ هه

the day of the مين ي ي د د 1924 to the day of the or

ال ماري بالاعتراب والمراد مرد مد لا وهده \*\* 0 P gargen Mar

> و حد عده دود وه نکستار معم مجهود سيدي كالدى مدل في احراج وير « اوسيا و الدايد)

# منخطبيات أدبت وفيتية

و ورو سی د و د کل مورد ر د ب مد مه Pullan against 

10 th 1 th 10 th 10 th 10 th in a grant of all the same and was get

وقيرما فراد المعود الله مولت يا ده ال د و ه

سيخ ال ۱۱۰ هـ - د و ۱۸۰۰ م a war and a great wife.

· instructions و و لا لاقهاد به ديد در الله مي م براليس ۽ دونيو د پ

4 4, 4,0 Branch Com

ل ها شومه مهدلا في نف ديد ... . . . . . . was a super water of E A C and the state of the

المراجع المراجع المراجع the second secon Service grand them are

y at a low any and any

and the second of the second مد امراده سای جایات اصلحال

.....

- Ex and a مخال میجاد ← اساعت فالمه حمل حصوف مالي مملي has me . I have got to g حو عد د المارد ها الاستان کل علی مد دل ال با داهی از خد

---- w --- 4 ساق عيد د و معمو دهري کا ميا S 12 m 1 . فد خان پادار پاداد در محاویی والمعملياتي الحيد ومعافر الحداشان ن - پېړې د د خس فالمعاد بالمحمو المتميد وال

we a series w من د دستاند برود ای اما جانسی بط و السراحركاء أصفاه واللها في نوفو لیکه ما جا کا جول چيانر معجليم

an a Su ق مه څ د ي ميني ه این مولود این شما ما تا میل ا ما میران د اسکال

روك الراها كالمترفع من الله داخة الما المحمل على حيده ملا صال سد ١٥٥٨ and the second of the second o Nakaum m

- -- -- --- --- 1,004 4------و ما محموم الما الما يا يا يا ماسه و علی اما ا V 3 ms = p+ m 5 where the same again وعلا عمر ل دصف عصل ال فدراتم وقبوا أأني بالميا بالاسة

A Service Commence of the service of P4 84 6 9

عجادي دار السمة

4 mm 3 " 1 و لکه د سال ساده ه - و معدهدا عنم -ستر عبيه منه عوالد الله الله الله المراسام سال على

y Same . J ا نے ساتھو کی ڈیائی ہے

كالما والمحاصوب المال والمحارم المحارية and we would be and the warm of the to وعليما مرامت عامرع صياحا والشعاء كعام والمارات ماء لأسان هم وحامله جرارجلا

در کمین و دره داره خید فی حده ينعد وجناء والريطة أمراهي the state of the state of روعا لمدة على علم بال جن عال ما کر می در بها در عا 

كاكت فإصمعلا سيءرب والميزم دمادته وجهاؤه مياسة مدار دار با به جار کامل فالمسم المداهري بالميز ولأمياطا ولاعارة والأعار للسمال صغ الماري والمطلب في الكرام

أأو مل صودها أأسيوس أسيعتني سي اللاصد يومي يا العالم و في عالي 7 و و صحار سر خلاسرن د کا کس ه سن ها دید و لا اید مین احد دد. منکوروی کے معیاد ہے and the same of the same of the same of ه الله بلات هود الله الاس a market to a per the any we or sense of the في جناء واطلبية حال مواليات المسالم هرومه م کنو شه

الكالي ووالمعتب والراساهم ل سه ۱۸۷۸ مرب سنگ ای ماله المداق عربياضت روحاء فدا الك و سفت جهده عنو پاهل في اردامي کالب سی ن سر کافی ہے ہے۔ ل معاملة في يكولانه مني حی شد بدر را میں دی بیناوسہ در علم فيان عوادرو عاجه و کار مالستور عی عرام د د دور و ل چې به کان جهل لامر ده همنج على بلدد و يک عد عبر ادا ک ما عبد المال سه ۱۹۳۸ و جومه خوده ی خاله لمحور والمعم بالياقي بلداعية فياه الشاعي من كاميا يتما في عصاء ارس مروستان کال مامان حرالاً يستور عال أيره حاراتها

المرابع والمناع والما ي م رکز ک صديره de men a sing marken يدسي عي مطم جو ايء فالعد عاليا ر ما دروس با څه ملکه وکې و and the same

ر کے علا سوں کے لی صوبا عالمه مستجر وحرصه عي عاستوران من د مين دڏي جد عيلي ه ي الديامي فيتم المؤلمان بها جيل الراحة ينفطواوا

#### ---

المياد والمحادث الع المحارض سد بالريافي بدينه و ميد والحاطرة لأقيم هاماته ماوي واعرف المصورات كوالهما الكاه and the state of the ويون مي جد و فرحده م بالان مورية المداع مدان كارد and wear to go دم و س في مو به دو د مو المستنبة الأسان والمواليين عوليم محاسب سنده ال اللي علامة ومطر أخامه أكران لأمداه بالكم الحريطاندو من القائمة خس الم كل راسا م لامور الى حصام اللك a star year on a second or a second

the grant of a second عاليا فلغالا بلا با العراداتي عا Jan . sya Sa. العيام والمدام بي تنده ي يومه عوده شاه يا ها يا حواج ما - اله ان أحمد إن المرابة والسمية الذي علم علي رسکون بد مدانده ولا مهي بالمنسوب المنطو

#### سو کہ جی

was get and · La man . I me you ي هم ي سب ورهان لا له ل Je was comb and any というな こととという المصري واحد عندياق هيدرالحاء the said of the sa HILL BURNE

شک سر دعی فی مدانه 如少了一切一点了。 many year of the e . - H & G - -- Low Jacks 3 - 4 " ) O-4 --- 5 مه د د د دولي المول واحد کار سر ای صحاب در ایسامه

الحسيلات مسية من

لمالك لأمر مي نصب له الله ع مصي رميز له عم a, a law ada

الماكسور حب استعا

م يا يو اله وفي صد د ، و الس عدده حاسب الله ع الأو د و د الله و و مه الله و و موله الا يتحل الرب الدين بين المداسات و ١٩٤٥ - ١٩٥٥

#### عسه را مرق

Canada Cara att

ر دا دلادو و امنان دم ر ای الاعمان امان مان ما

with the way of the

ca y a man o y a - y a

y was a seal party

اللم بعدد في عبر

### توفيق الحكيم يقشر اصل و بستمحد « بالسيده رينب » في حه!

م يي حکي ، ع ۾ يدم سي عک باغراهای منبوعات الاطارة هل لصفية عبر الأبداعي عبل عو مالي حقيا عرطله المناسم اعل ف هل و خواند . و خ و خر نها . د . ب به الماء الي بياه يا مانيا الميارا في الي المراقي عال الممل المستدونات المستو A a second a second War Day was a way to there is you and و مراضع والرام بالمساوق 5 3 a - 1 a . - - - and the same of the same of 215 .... والمسته فيص السايد والمر - - - - - pe - and a c د وس له سه ه الم فاستمال المالومي فيد 3 20034,00 مره برخی می ال کیم سالات ا من في " دود هكم of the contract of the contrac c see Base 15

مك ي ي سام المبعي فحمد and the second of the second الأن يعمونه مو صد م ي حادثه بهاومول مه ل سند نجاز دمد چار فالمنان ركاعبته الكسيةو من سان معبه ما بعال المال كمالارمي لكبية والمبرداء أسا عندي عدم بدب حاك ها اله عر 3 وب ي حو کست مر د عور والجدامة والمرابضيان المتدعماء مقاص في والقيار فقي ... والأبار بالقو ميج الكلب فماء لأنجد صلاة فتيامل إلوانيا للقدار أأوا كالمجرة of the sample of the وططوا فلأنصه هماد ولاد تخلوه الحالب والأسطيل منه في الماح من فاعمالي ألصفها فلي بأشعرا أيا والطاحات بالرياء

3 مطب مطب وجاية <del>من</del> a charter as a second ولاحظ وعلا كالأوالي عمل مسر والمحوود والأ and the second المسيد في مد المسيد من ي م جدور المعرادة منو لام وقال ماستان الخلق القسول واللها

on Acres to a f كالرصي والي الماسية على المسيم على ب دی ۔ ۱۱ در خینه عامر پ grand garage a were the second se accipa / e. . . . . . . في داعة علم عليا الراعدة خرار کات بی شه ام که میشکا و خوافعات نسبه ۱ اور د ع سول

المعاوم های شبخان براها والن المكران الماحرا عصلو م خاری کا ۱۰۰ سی بيان الكنا مصينة في والأنبط الصياع . 5 . 1 . 5 a . n . 1 سعن عبكر وعدد، ده هاي 5 +1 6 m + m13 33 4 م د ال د معامل الرامة و سال

الفكد أبنا وهبوا لمكر حبلان محصه عدره وعكد أدرد وكالمان وفي حكم برائد م الهيل او أمنيال حاس م الدكر ال

### لورنس مالك العدب غير المتوج

### ملارم أول .. تمرض عليه أعبى الامريكيات ثروتهن ليتزوجهنا

كرياد سوعات يادياناه 3 7 20 - 4 20 40 14 به ميمم يومل في يا سه في وسايات ما الله العباس عواطف where the same رسيكارية مغررسة الدوامية وما قد فا يا يه جانون and the second

ه و مسوسال خود الد عالم فلوان المناهدواجا Ser a - Y - 1 may 1 may عان مع مرد ما مو ه with a lare pe ا يان عرض عيديد أأمر حيد يا Ac was a praga S was a passing of the go سداره س فلسو مساع فلسه د کر در در در در در در در خراد ه عا دو ها ۱۳۰۰ کار نفی پ من جو د من د . به I have my age as کل پڑے ۔ کی ہ آ بہ عمامی حصاد سياب من جماع ما فيد كانت حدادل حاديموه على وقع هنوأه م · 22 - 4 2 22 4 با عرض دیامانه یک د و حب مولى مرف كالرأس الحاج كال

لحال الماليا بالالموالية الموال

4 ag 20 a 20 a 20 a 20 a 20 a و د و کی جانب مي نويا هي المساح الراف مراب والأخشيارة ما حمله الإمراف بالمالد بالأسمار المالا عال ديد مأور فعام الصمال

1 4 L M 1 2 1 L AM --- - 2 5 34 . . . . . . . . . يد ق رست

ر فضی ہے ہے A LOS DESERTED A ماد مصارفان دد محت were Kine کی و جنبہ ماحات کی ر ۾ گهند سکي ملاء الي a company of the same of to grade a - 3 - pile م است کا ست م است سنه را المقاد الأواجاد الم وريد التي منت الديادة مو and the second 

ل جن تعانب هد مادد کار در باکوه در و اس عام ور دعیمه کل مداوعت در افتاحات کی ما سوال د

and when he is a second · ara gard - a × 14 , 24 3 rows in 3

For all the dead the was given to and Comment of the of the state of the a secure as a second in part of the second the second the state of the s 1 -12 10 - 2 2 4 HA 2 2 2 2 2 2 2 UN UNTTERNACTA \* . . . . . See may properly a series e, '. ,' pu, . . .'

the same of the same of A . 1. S. 16 1 1 A end to the second the second H, L, 1, H . ... TANAL TO SER

. . . .

# الفيت المرا الميت في

#### حان سريد

منها سال با عصر

هر هنو در درج والما المثل الما the death of the contract of t or the se have got a got as an a way to the physical معيده علام دونها أنوا أوالا في الأوال منها والمساح الأ un when my معن يه يا الله معال The state of the s - 15 i - 15 i ا ب د دمدل در ده and the part of the second second States of the states سور من دور و ، دب

ر المد مسو ب

\$ 1 · · ·

are rack to the training

ي مات يون a sans along . . . . . . .

يعيما ما روزمية

#### سجن النسأء

. .

ها مهالوسا برام الحواراها - 4 0 00 00 --A 11 11 1 1 1 1 1 1 ٠ مر ا ١ ٨ م y m - - - - - man - g 15 man promp when المراجيد بالمواضي . was a jour or 

#### الانسذ مأنتون المجنونة

الماجا والمحاسم Jan a man of the state of the وا و المكاملة فيم المسوامة حوال سام وي اين کاست نظر بي مداله الملاءبيان فدو بيجي وجدورهم بالمراجع يرويك ت د اللک دن مایان طی را مدون

المحادث المعامل والمساواة لو

د دن مرد دو ساعه می ر الما دايده هداوي دا المعاطف عدالات أي ليامل المامل والميلية رفد در لا مار چه دی بود سای عني الجبال عيجت وعيادت عي هدو . ساسحه ودر مر که ال بد معن عليه ... و عريوه بالمناب الا وقواله ياور as Commence and وحيراء أحداث وحيان جهله فر عشيي هنامه به و جاموهي سے سکا او وہونی م بنجه جرابية أي علي علي عليه وبعدأل سكول فدا ماواه فدعورب

د هيو ال جنوات كالاستخداد ميا عداده هو الداره الله و من الدارس الدار السكر بالدارك دار حداده ال دارس الله الدارس الدارس و حداده ال دارس الله الدارس الدارس و حداده الدارس

#### امادة

سیامه دور ا کی کی کی می ای اس به طاق ای بدار دار اساعید کا در خراسا به اما قدار این و بعد فید در اما خدا عیبود ادر خیسر به اس کی اما قی قسم اخر کو ددار می در فدار اما خوا ما ادر خوا سی در فدار مدار اما خاص میا

را کی بعض کر دی عمر د بر حرای گفت به لارای عمر او حیر بدایت عمر انتراح مدد کر مسام د عمر ایداد و کلمتاران ادامله مداد کر بداعلت

رور کی مردد میم سا بی د این حدید مصدحت نثر کا مد اصما خود کند کی حراب درین لایا جنبی به اساس دم الادن

بوثو

#### سي وه،

مو سرحد من الأحد رودك المراد والما المراد والما المراد والما المراد المرد الم

مان داختر علي متديد الأفتالام الواسسة من الراع أفلام ما در الدان والي عليم فليا المدان الأمان المرادف يجراو الواسم على في الأن فليجرا والفنان على فليلون الأنام المواد الأنة الميور على اله



و ده سده و شره فی السم م ای مسم اهسو ب و کستر الایه والست در وغیر دیث در کی هم ع ها هموی حص بده در و یکیره م ساهده هیا

ا من مر کر عل عراضه أن الله الله كالم سرب عمل عاما كاميلا في " علا و منظ الفراس السلامة و الله مامره اليوام المدر الأساء عادد الما هد ع دمن عيب رف له الله سالى سەسەق بىرىسىمە مەر اعم و بعل بور سوله یک مه to the with you get الأراء تكامير وطاعارت لا بنتي ك من خو در بدول میود ای چه او علات مدرو به وعول اليان -جو د عنی ویدایش دواده ک در میں مقید اللہ ہ ه حد الوب و - ر سمعي دهر - جمد و مر مهر دها دی کی مرد ومدارسهم ودؤ بهد وسطرا " Dec Jugar week ت ک لامن طعميم در ايد.

عوم لترو

## غرام أعاظم الموسيقيين

### «۲» فرائز لیست

عيده سب عقره لا بالياجدة متعاممه بن ساه جدي خولانه السادر يا ای ب انه عشره مي همره the conjust of the contract of الم الما والي هيد المدرو 5 ساحو به وه سه يو د د سام عا شو

KRomath Shirt ده ای مروسها دن ک +, 5,10-114 المر المراجع أديمه لعال ل ه مد دوری به ب د تساویسه به

--- 1 3, 10 -- -- 10 10 1 الرحاد الرحاد أريامي حفوظ فيه 

ه من طو عديه جديده أحل مرم به و از با والب بعد عشره しょうちゃかりしゃったい m week or we of the المسالم والم على المسالم المسالم المسالم

والمرادقة وعالمالعن م سد لاب مو ، شبه هب ب مر م در مد مد مد درو

لارو معد فاق ما ما کی علاقسه والمست المتتميات بر آد لاخری جی بیکستر بیشد. و بیش

ود کا مدن مان کا فالتمرية كرفتانا مات ي مود رد کو د الع لئير به سد ديم د عواميد الأفعادي فرانت والإرتكانات بروعات سفح دد بال خد أحد با بر بد با والراهدويين فالمحي أشاع المالا مواسية معه ياراد او السد

---------موجول ها الحال الأمال a re a a figur أيكريت الماحضا بار

المدخلال جو الي جو روب و ساموه ۱۰۰ مساما ما والصب صبغه عبدها جوالطراف والراسي

إلى لاعواد المامكي المسكي المسا الكومان الأراء الأر دورجه مي سکوساد جو در کر لكريا عشراريام رفسام أأنسب المحكومين المحك

ع فالم يد أن ما ي بي سنا وجها والأنطاف التعلم والتعلم مدح حمله عواد في مناسعة عوال الدو و خاکل څه حا ب مام والخراء وويد عارم المعيد علاقية عمر المعرادات فلله دالما ومر سعب ما الأخطال كل يم و وف فہ بیخی مسر عربیا کا خوام 🖫 the talk of the or men a de Astania

8. 2-231 4 2 4 · \* \* \* \* \* \* \* - 4, 10 we to the second or La suit i minima na ma see in season of a pro-محداد بديقا فلأعوال فيع ا ان الد عمل شاكاء كيوه Parada south - ----وم ۾ انداج اڳاڳيون ۾ سان and the second second of a walk is an year to a my real الماغ المسافيا مادوس garage + Sp. we are a secon

الما والما عام فاسيبا الأما عبلاله بنايا خالبت خارا دا على والرباعية والكادا المالأتان فعلاد على لاحتماد على وجاور أصد جسه بوه بوسو لک بد نه فی بعمد وحدد حصد به در ساروه پ خد ده غير د مه د نجاب د هي و هو يان الدار إلى تسبيه والعمالية الرامرة الطحاطيين أدعوا سأ رجالت لراجالا فلله الكلمة بعداي وما جعاجراست اختل المرعرات وأموه والسعام

### - تحقاصوانوالاستراني -حري أحدث أحد مار السيها جه

م مادين من الماد عي من عبري عطا فريزه سه والمال مصاححة المال الألا بالمناق ما والأما المعود کے میں میں ہوتے ہو a ba

-- 1.50 - 1 سامر خدم مياه کي ه و ويميانا جو ، ر 

was your so have 4 + -Ju- 4 حل سال ليان الراء الله ar and are also have a ما د د د د کوش کا د

ب بالمحافظ عبر بالمسو حديدة تعاومت والاعطادي لم الموادقة سمير أراس لد الأواب no degle annual ser on dur خيال مستدري و هر عاقد فلي جيمو سن جامرا مهيال خواد البند ي د

سفتے ہے ہاں جو ب وقر مرات الأما مصرات ما

یا روسوی سوا کے کہا جات ہے اور A DA PAGE D . . . . 

a sense e per an port of the - 4/6 Marie A D 246 A. 

ىساق، ب \*\*\*\* / . \*\* عبي ال يجل بعادي

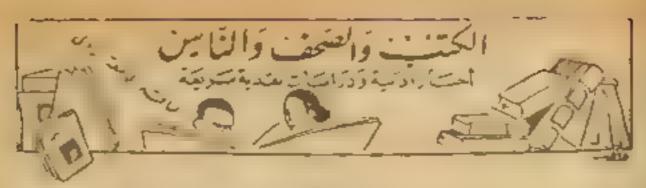
... .. . to person a set of No. 1 to the second - 11 1 4 4 . يم يه . رد دو در it is an own ب کا ماله

کر سے و د مد میر and the second and the second of the second

a market on the 5 10 4 4 21 1 بالمفحدة فراسيلا to way a man and a comme the way got the same

.... 3 000 Han of any of A car be part of how as you are V 4 . . . --ha - 48 h - 2 the same and Fra - -4 4945 2 4 4 4

1 44 25 1 4 . J- 4 3 m hand had been and 3 2 2 2 2 2 2 2 2 · v -, ...



ه هکل سه

الله كلم الجد الحيام " المعالى ا الله كلم الجد الحيام الدائل ال and with the second 5 3 5 36.40 الله من کار جا سان - w w w - w the same of the and the same of the same of the الم المحال من remarks are us you - 12 Com 1 5 6 5 and a second and of a contract of اد ت کت د د ل مد and the same and were present of I and an a second sec ? Samuel 18

. . 18

A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR

المساح المسامور الاراس و والها المسام السوالية و الها الساط المسام الاسا الاراس و المراس و السال الاسا الاراس عمل الاراس الاراس الاراس الاراس الاراس الاراس الاراس الاراس الاراس الحكم الراس الاراس المراس الاراس المراس الاراس المراس الاراس المراس الاراس المراس الاراس المراس المر

الکتابیا ہے۔ اص فاحل مرا لیکن معو

الدعديقرا

وأبوق الماعمري

يون دو ڪويو مدامره مي

د در هر هري ها يي د د در هري ها ي

و مور بدوند الما ما مداند به مور و عدد الموادي عدد الاداد الاداد الداد الداد

هم سے اوالے اسم عوضی ماکن

y may

ان میسی دو ان و مید دامنجی از با اسازی د فی عداد کام

APA No

که هوره به ای هوجه او در است و در است در اس

-) -- --

بين ماها -- 4 Law 34 . . . . . .

A - - - - - - - -------وه د مرفید با مدفه 2, 21 . . .

and the said was هو غرمته الل دافيات المود and a second - and part of of

and government of the و سدل سییدر دیدی a teles of the second the second second والمعارض والراوات وأرابو يعواد عي به شعد في التري فعف المعين وورد دان عصب الح البيد سعديسهم براد درال . 5 +3 - - - - - -به پوده ... هو ځټ خه بيه وي څېڅې و میں یعد دیا جا فرید دیان المدافع أأراء فلوضاؤها افرقتاني aparent of party

الموادمين فيرواسكاء سحوالوالما

ستنافي فيلاما المعلمة بالأنظام الأناسا ت حد در د د د در د د کرد ی و to be did not been ه سداي ه - دخلاس سه a decide was water a service . . . . . . . And an are per

في منه بيدا the or a c فت و این جب ب 4 40 4 --- 19 M 4 4 10 نولا چې په د هې پېل

J. 53

موساتي

وحد ساعت خوا جيد می با با جو در و هجا ا شان کان می Andrew property of the والمراضة

1 4 4 4 4 4 and a marine 1. A. S. J. 4 43.4 مني د دور و درم د ي مر Y 41 430 - --

The state of the s or the solve and so ن در عبد دیون فی ند او حم was see on the And the second s dame a property سانہ الم بنہ فی اللہم بدا کا یا تعد Carrier and a second على هـــــر بعب ب البعدم الأعوام The second second second ( عبير ر م عي د مي رالا م

د سد من در منای و اود الموادد مراحد ای و لموله هم دود داد در این المی المیداد و در هم ومي فعدد الرياء وفقه رووجه الراء الراعل عاد المائي المائي المائي المائي - 2. 4 July 2.5 -عده على مد جده أو جوله لا معمد my 180 - - 4-29

\* 1.0 + 2 × 2 -و المواجعين ليدعد وهم \* 54 . 5 s. just 18 . may in a see " June 2

والمعدود والأراسي a course was a second my in my , sent

### مارى المراست

the second of the second

eresie Sire a se

a to the second

per way or it 

\* p= 10 00 - 10 = -

A 1 3 - 140 J . \_3 . . .

v 20 34 0

you are now in a good of

### الفيلم الدي على كل مخرح مصري ال يدهب أرؤيته عثم مرات

المواد التي الأدواد التي الأجليات الله والمداعم التي ولا في التي التي تنظيم في الارتباط التي الارتباط التي الا 

your or the there's yet 

W . L . . . . . .

· 4 - 1 No 4 05 " No the way of a عي راسم المعمادي الم the second of the second to a margaret الأرواء والموادف كرفاء الله الما التي مع من سي ه المروافع عدم ا 

ا معد ا مراسع الماده ا

منځه له او لاي ځوځ کارهو ځي. د د خواوه

و مرمی جدد مراسی در در است در

من الميلوات على الما الاستخداد دواه ي الاستخداد الماكنين عد للحيدة دارا الماكنين عد

سر اعله

17.71



المراقع الكواعسة

م من المراج في وسر لا في المراج في

an appear

المدادي في المراكم المدادي في الأدادية والرية التالات الاستادي في المدادي في الداد الأدادي المدادي في الحول الداد الأدادي الحول الحول الحول المدادي في الحول الدادي الحول الحول الدادي الحول الحول الحول الحول الدادي الحول ا

ر کی ر م دولید ما این بد ام وسی استان اسام ما در ر د د ای وسی اسام ما در د د ای وسی ر ر د د و ای وسام این این د

. 304 9 5 2

الله معلى الحديد على مصافر المولامين المراجعة المراجعة في الحد المراجعة المراجعة المراجعة أصاب عملية على المراجعة المرا

به فی حدم فر و سلامه کی خیر ہی۔
وض اللہ علی اللہ بجیل کے اللہ
م اللہ حل اللہ علی اللہ بخیر علی اللہ بخیر اللہ اللہ میں اللہ بخیر اللہ بہ بار طاحل اللہ بحد اللہ بھی اللہ بھی

ولا منه الأأن عدم أطب مرابط المحل من الماسية الماسين ا

مراب السادة مراسيم مع ما سر سي مع بالعال ولا



نم السعسادة مدر با سانه مدر. الهدا الموسم تر قبوا عرفه...

- 3.

ه همار هی ساهاس مورکتر دار در های هم سام کار داد دار در

یا سته بله امله و است احتیاب امامور کلم فلاسی ما طرف مام دا آخیان و لیکن انا

اله المدين المصد المدرات الدين الدين الدين المدين الدين الدين

فوحی، و سیاق مطاق در سوا دعی عضادر، فیده و دارد هو سا بند آمل بیب دست بد بد ته آب جینان مدد دو دارد شعده بخوص فی مصرای در و در رسود عاده بخرای آثر است



#### ال ۲۰ فصه

A JAC A A



#### سوير منك لعب، الدر سي

### الكانيه الحالدة بالمنحيل تقول أر موته كار ته كرى!

م و معد ر مد ر مکسی ب

ه ا الما الحسيب ميدات الله الله

and the state of

على المديدين أرمعت المامه في

المرابع المرا

4,00 m m m

م بو بلاس می مخی بی سو می بر مد مد عامله در آن مدم ای می دا ها در ایاس به ایای عداد می می داد ای می آن دادی ای می داد می و می می آن دادی ای کرد ادر می می و در ایاس می ما می را در می می و در ایاس می ما می را در می می و در ایاس ای ایا می در در می می و در ایاس ای ایا می در در می می در در می آ

یں۔ وکے ملتی بایک تعد ف

و المسيد و الله و الله

المالية فلل سوارة فرافد لا ماه في المالية والمدن كل والمالية والمدن كل والمالية والمدن كل المالية والمدن كل المالية ا

ري طاماد سوير يعيق عن لخواله

- - -. . . 1 00 to 4 1 . . . . . . . .... - . شول عدا الحالي ---Andrea A Se -----B pro se -5- - - 6. 

وأحاصطه بإصداب الماء فتداكام جيفة هناء برجه فوي في الراسطية بهرائ دارجه علم خاجاته تعافي في بدريان لا منطبح الدراير يث أن ع يعد ما معام م وعوروه وخازيان ينكب مسخب عيد مرسام وجريج ومع کتابل اهیل و دعمته با است للمدور سكر يوياس والمجالاة ووسميه ووعيرس ومحمض نو دایی متح سپه کا ۱۹۰۰ خ دو اسم تعيى وعفى لألائب الناداة ساوات بهدا و غام دات بعليه من الا حدادات تى كان سامى قليب بنجسان مايا مايا بح ومناهد المودعل داء حيد في الد ود یکی کرد مست مدم عو لاحمده مهدماني كالإحدام بإعداء مواد والدل سالايم سي باعم عد لأعاليه لطاعيا المعلسة فكمساء بالأع هو كا عاوميع فيه وع عدم عين مات بالكليون لصحار ماعالي الد

ولکه د هم این کل کل تا تامیا تا ددي موم رحد د ل مه ١٥٥ ـ فرات الأدي مستحويات الساد مانی سے علیا وہاوں فاصفر یا ال اسر وحلب فصرما عجب واحواد معروضا لأنت الأمام المالي الأمام المالية عرص الكراسة وم الله سور های - نفل فی هیم ه a go a war at the see the parties مواه حي سعت را حد او او للطلع أراهاوي جهامه فيوافي أساله استراقتها ولكرهاء هاماء پالیہ فو دان ہوں ان معد فح عد طو فره سوائله دسر الصاد دلکیلل سا e ha with a work at وعوثر المعادلات at dig

ا مدکاب مرابا السام وکلمون من من او او کاب لاسام

المحاومة نه د د د ده دوران موسطات a practice of مرجب المالة 41 - 21 - 21 hor we good we --- 4 2 -- 19 and a ser so profile vy 1 - - 1 4 · · · -5 16 - 41 - 5 - -7 1 4 No. 76 7 A grand of the or was also as د در چې پوه که L P J

ان مصری حد ست به



### قصة حياة جو ليبت العصر احدث نورما شيرر التي بهرت الع

لم في اعظم الافلام

مع في م المراجب رأيت المدين فعيقوا التعا مواد واداد وادار والأخلامة and the state of . . . . . . والحريان والما يترعا مسان

والكراوا والإنجام فيكيه الويرة

., . . . 2 41.5 لي مو عما ا . . . . . . . . لأحداثه المراهات بارتديمه ي عن دند و د د فالمنا الأماري والأما الماطلية

de programme we do فره پار د في 3 و - علي أو علي دم الل حيد ما حاوده فصابو ما على يد ، من رابده ، امت لاجوب Append by Annie of the Annie - عجال ف عجيا و ا ي کي پيد در کو الفص ۽ جيد " ه م سه به مس لا المكره ه . شغب و نده مع استها ه فل دم في است ر مکنيد و مرفي لاء كالماك كالمسهدة بدرجه وارامه بالمالات مكال حمير يه د لاسه ص در حي يعر. ر کا یا حقر امت حقر باغوہ علی ميات ه د عني ياسي کی کرد ه

Y = gy \_ n Y g wa = c

الحدث عملا والا عب لاشهر علاعمل

واحد المصرف شعر الصدر

ن مد عرب سياس د کار محدم

ر عبره ف ده عدمت و ما وسط

ملوف التموام بالمسروبكي

ے - جا ہ قوار مرسان مسکلم

س لا 4 م در أب ورم محيوب

د د ه ، د که طرق و حور د

بالرام فاحق بقس كل النعثة

at what is to a " ?

بافي ومنع عوقاسر بدأ أأوللمعرا کا اصل ہور ما سازر کی تعبد انسوا اند ہ الله عن فتم العنور القرال العثران المراجع معر والمجول ميني أرجد لدور مد مع ماله في كل ح كه أوسك. ل کل ما معالجي لدانه او د د م ع م و كل . دميد و كايه الأب الرفيعة للسيال العالم ما الما معالات برهد المتروفية وهم o some consequences than 2 and 9 في أنه عملي المصلمة المعدد والمراج والمالة الم جود سکار درو کل د ید لا سه هد سرو صادق . م the war are dupon You a col above of دي وکي رسد در در وه د کاب سدعه و د carry & was Hand ومواليرمدر والامارة a sub your g you app a الم سود مهاس لهد بروم موض عد الم المو كان في سعة من ١٠٠ وهرع فياعل ورماق صيره مليب \* سلامد معرف من المسياب و لاطاء -كا معر \_ تو لاه \_ م عى كل عمل \_ المرا والاسا والاسا and the second of the

م کا معی جی د هده هسر د

بعواست في الأسوع بأمن من مان مانه

دو استمالاً حتى او او سكمه عاد ايا و امر الماه الاستا قار الله حاة اطاره حاليا و الراحمان الوامان حديد الحراق فادائل و ايا تحسيم مواهل الماعان او ايا تحسيم ماهده الراساطة الراقي الحراح على صحا

و د بخطاطند و س سم بواد خد خو دلاغو لکتاد مان دهکاد حملت لاجنان کا اقمال لاعدولاپ

مما أساسي ويا لا وأحيال بيد العرب بلالمه يعيد في حيد لاولاد الدار حليه والمنهو في فيو الدار من مناو فداد ما يا والداكل برايد حيا في الدار الداكل برايد حيا في

ومن حرب ومو الراج الد د الدن عبر دو الدراف إلى الد عا عراض أو داعراض أو الراب كال صفاص الكفف بالتبسير وضفي لا ال

وقا ميم البينم مكت و ما مند ومند مديده وطالبا التعالد علي دالله الانا دادالا يشر د ملاس الشاد ولمات من البرد و جوع كير اومد لد عن و ما في نك المرد بهارعد للمهاق عليه كالمهاد الرائل كالمهاف القداد أجل

دی داد لاسد در ۱۱۰۰ سام در داد شاهلاکیو جاملو کیستان

م وحدد الشدعة الكاف للمود به منظا ود و حدد أر عرف و كده رفعه عادد رود أحيراً كافير بعد دمرادل به لاعدد مميد سربه لا روجها لاسب بلاد و د احرى حرجه و م و مكدد باعده لابي عميمه م لاسيد في الحديثي عمر و يعدين حدد ب و يا عمرونه لا مكد با مرد يا حروية

الأرو المصوب به "حول على المحال المح

\$ x4 2 24

Men in the second of the secon

Many of many of many of the control of the control

سدی و دعلا ایسام ماده سدی مداهم یاد کنیاده رمدهم دانیم ی اندیم

الله حشديد الاعراد كال يعوف ورا 6 س عيده ساهارق بدهاب بهاو الدعميه مختاطره عيز وأخوله أولد المصنب لواحا المعد وليكر لامو سارت سكار حا والرافية المسريان ما الها في هو لوال فأحاس غبرجين معدانه الدعم والبرقت عدالت كال يوجد عملا في ترجيعه المن الا كان كان بي ماشير لا ال هی همها و سکل و ل آن حشبه اور ود البيركة بجالده للاقدادة أأواس سما فلحب بركاف والموأة وبرما الوطن معلى على و لانه مند عامل

الله بك الدروك بي ما موريه ي المرافق وأراشرك الركاب مس مي مصباعم من البدول بعادل بعدان ها وه بدر يو ماسب الاستمناء ، يم كل فأعوفها كالثعور باللباء غيرعا ومهك اللها عمها والصيافك التي أوالمثامات أنا بقدو حيثله ميم حطاب د جو تداده الم في التي حقيد الدين أحيد عاد حسلاس القيم کان ان کند جينو جد ميلا کهندس

ولا والدي يو لا يا المعلم على sas is a see in grant وهيله بأعشيها وأأسر فأحل سيدميت و في معد ۽ سعن ۽ ٻ ۾ کان ڳل and the second of جها و با أن شين وينه و بنا و مع حم المرور بأسهد فارد و ما مدم الأسد 25 400 1 33 00 B

م كارست با مدم خاو مان الاي معالم المحمد و مان و م را محمد ال لاعم بالي مواد المعالمة القدم والدوا الأوار في فالم الم ما ما ما ما ما ما العملة و الما ما د و ساد سيال م الاود وما اليب منامث المطاب حي

أباعر البطاقي والمطاف لوجرات خيرمم دلا والمحافي بعريسره حماً لأعاب اعلى لا جياعته بصن ۾ معر ٿ کہ جيء جندر عطوۃ عبر مييل والهواو التصييم والماور الأ وفكا عائد يواد الأغن وما تصيمه أفدومتها صبيحي المتح بالأخصيصاد إلامانيا بالولوز الجناوفين بعديرة فيصاب يعطن الأ

المستقيم بي عرفيها فالوقا ن ما دورد ن علم الم محاق ب الد مسيدة كالمناحد دولكي ه عمه ناصم یا اس الاستار کمانا ق نا و حق ۾ ان اموان و هاند. انجا ب ما بعد العرم فرصا في جيء و لکناند خور باولتمامی مولوال ليمر والكراهوات

وجاء يساوه أي لاحدو وحالت بأخراط لياسا سب ه مرته ر سا و کر مسؤول دار کل عصر دها این هدا ستام معرضت بالاحال م على بالداء جي منه ملاء ۾ ه على فعال يا ما يو مد ما ما حين والأحية فران يتكلب المكتب يو ممدر دينجه الي سالم هذا الوطلية and the second of the مدارد میا از براجا می فصیت و قرار در سا يسو يرها و

دولوها. دان روم باغيروجينمات و د کے لاحدود یہ وی کے والمحارجة عرجياتي فكتمسمك والمحادث في المحادث الماليات ٠, ٠,٠ مراجه حي وسني

دورا هامه وسكل مايادك وحماي

مليو عير ال أدوا الدونة سنعه فكالت کہ سباب معنی تنجیمکت دیر ج ونيسط بكواطانه لدوار أكراواهم وكال الراح سوره البديء من عصالها الإدوامينيا الإاحانك عقيدتمروه بمبا ر زعليها الاعظار والصبر. ولكن كيم ساران طبير قيحيان الأطوع تحس ق خو مي ويند سو ه ويد سيس د ا دراج مع کام منتهای سنها و حی <del>ما</del> يوه التهاميد بدالم كالعد فيها يط م ينع جي جن الي له الله في عور خيق ووسياعهم اليداند عدايا عدما ن مرسعتها في ساو تحروسي سد عل ۱۹۰۰ ج بدی کا ب جه مل محدی فیوی سی سید کی مورد رکا

ربيد أيام طلت للانكه جاحي فليتأين حبيام وأحرى وجي غرمعتمي مكتبه كال د وصاحد ما همة سوان وعمره سنوراطي الداح تبإعرفتاس

of war it to ---وجواجبة وبعم 1135 147 95,00 ساع على الدين أده تحصه فتنع والنيء عليلج جنام لأسلحه مل منعاب وسكاكي وخلافة جي أما ف كاردره السدام

والمعلاجا فلمن يوادر والواسيات الصافوان كوامح

من کا تسرہ

رارده شمات وونف ووسم

ومناومها دنا ياسانو

### سكك حديد الحدكومد المصرية

اعد الدرات،

في محطاب و عراء في ومطبوعات المصلحة

هي احسرو سيله حديث يا رالي اعلاه عنه

للاستعلامات صاوا مسر أشروالأعلالات

### كودريابوالووماني النائر

### بصقة على وجهه تخلق منه رعيا لحزب الحرس الحديدي!

الناس في العبد الرابع من حي حديد ، یتمنیم مسید و افر می کیان . و به حی عمره علم الله بي عامدين و موا لايه المحادث والمان المكبري العمكر الله السكان هك كان ث الله م گرد از وهادول گلومای می مواسی ا ما الما المام الم التاوية على سكل في و أدامي والعبد دامن فالدال الجامعة عقرانا النهوا الدان عمائوان ل رديادي أراضدا غاون صدق علم الم ما الرسى على عوجمه الكل فوطئ جودي أن ممام بعش عموان الل معت م کل ومان و کا مب الريم أوجرت كيل عذا الموراد الار الله المالية والمالية المالية معمظه رمال التوندس لاكات عدم به ه والوائد عن أميم بات و مضمر ب سى العبد و لاحرى

مع من المدرية كرا ما سواه المدرية كرا ما سواه المدرية المراب المدرية كرا ما سواه المدرية كرا ما سواه المدرية المراب المدرية المراب المدرية المراب المدرية الم

مایا ام حراعیا ما و راه دار خوده مامی اما و از ادار فعاره الله کا او معده و اخیا عدامید داری کارد دار اما ما اداری ما سیار داری به این اماری ما سیار ماد والک عادمی اداری ا

د و محمد مرد کرد مد

ال العلق في والحيا العدد العراس على أنها المواكل على الله العالم العدديان في المكارسة على العاكم في عديد وافي الا دروار العدائم بي المعارف إلى الها الله العددة المالية

و معرب به تفریعه مرفس این و م اگدم الگرمی لا استیادی ما که است دهیمه عمره اعداد به اید آن اما سو وضعه علی و جود آدار الامنی افضاح

ال المداعد ال

و بدای می رحدیات مرصید وکار با عمید احدیشیم عدمی ما دانوی جه و مانیو الاخاب و کار هداند احدیاکات داری عواقد الانان از عمید تحمس

ه خرد ، دم ف کف عمومی حن ما السهال والتعمل بدا العظم ع م د است دادن فرحوا سدون عد ومد بالمع عي العالق . م ۱ معد يا صبو كل محام ل ومال کی صرع لده ع مل کو جانو وافدا الأساميميو فدواسار والأن افامل في وه يا جمعها حكاهم المهاد والطلاقا 15 m. J. m. S. m. S. كو وو هذه عيد من النصورية at , course of & bear بدمعد برقن فلل وحراب مجد كدال بدلية صماءة للم في فيمان إلى الما والتا لمي و بر استان و فاحيم ان الم <del>يحتم</del>ه حديد وم سرفده كميرهو له د عدر العمول دية عراطا در

مسائيد الا ها المال المعلال المال المعلال المال المال

وهيد معي شهر و جد مي يا و حدث و د حث و در حدث و در حدث و در حدث و در حدول در ح

ال علم ال والا له والم المرافق المراف

کور دو فی داد اختی استد ع آر کس در فود میں علیہ اسم و معراض اختیادی و کار اسی به اسم و معراض اختیادی و کار اسی به استدال فراد الدان الدان

من المنافرة والمنافرة من المنافرة المن

وحد و دوگای فیلا تی رصعہ عمطیة وسده و وضعی بود الدی حس بید عدد رحمک علید السحی الدید و مر اللہ اللہ وال الداملان کو الدیا بیملاد عراسک را محمد دی وقع اللہ کا دادہ الدامات

و عراجات المحقود كود ديا و المتعكوم الديا المرف بإصابه الديا الدي

عراس عدمی الاعدی الد حدو گیا حرب الاحراری و در دوجر با نشکا که بادکا هاج حراب عرام خدای سعوده ساید از الباده و علاحی محا شده باکور دو ستس آن اهاکم معا معراد دوور شد، الار دین کاد معراد دوور شد، الار دین کاد معران الاس از ایم سوول در های الاد الاس ول کو دو شای حدی حصه

وداما رفيع للكمال عدرجون ف وله عبلاليكي ولاء طبه يب رطاي د ي معدد ال يسفد هد ا حل لوضو يا دي همه له سعدع رساء اليورس تبري ك سعوس الدنس رئيتوجيال اله هم البائد في بالاستوان - و و هيدانه والديسوية عطاء يوعدي ليي تد حكرما الاحتيان وبالدوكرا to gate I carrie as a fire and الوقب الأيل والحلف عاكرته عا + weeken you so So a the same of the same الات كرو ومدين في الرع مرسوع لي علمه و م الم ول المرار وط م ا استه سعد في العديث الدين the other particular of the control مساوي لاسان بالمعم عرفا على to make the production والى بىڭ كاردر دىد . يەم م سعد النعلم من كالروق الم الدک د د شکه و الا وسه ام التصري ويروره وعيريك عاکم بيند ند يا النهايي وي اليام ده ال المذى الى ب النبس على كور - و رس

ے اللہ مسائد اللہ عمر الا ورمایہ سنو کار المستورہ می

المعدد الدوكا و وس حسن من النساب عديد وسائل عدد المعدد وسائل عدد المعدد وسائل عدد المعدد وسائل المعدد المعدد وسائل المعدد

وحرث عا كسه كودران و المعدم مسكريد وأسها كروس و المعدمات على المش علم فل كودرانو الله المسكم الله المل وقد في غرافته فيسما الاستوسادات مسوم البكار الى وحدد راجي دور فه السمار عمل حديده والبيار المحاكم

- حکا عده سعی عشر سرامیع لاشه سامه و حکا عی کر می عشریی شاه مدس البیده بی جدید کردره بر وای موم عال التحکا کال کو ماتو ور وقع سنمول ای موجم للنج منهد به ر

و در کال می سطی به می حکم علی گردر دو در در در در در در حکم اطاعرات فی طور البلاد و عرضها دو لکی شام می هداد سکل کال کود دو د سکی به و خورد اید حمل و لاه الامر فی او داد احتمادی آن احراس احتمادی در احتمادی اید حمل و کود دو فی

ع ها منحی، و سگی عوادث بی ساوت ما دلک فند ب ه استی، فند اللب فنید عی رافعیه چرا به فی احدی سار حالدمه و اللب ، و معدف استان مین هما د مانعه د کلو چ ۵ البورای

وسؤ بالدي هور الآل في الابعل هو الدي كاليفي كو بالواطلة الا وعيل الكيرون الى الاعتداء بأنه كالي العادة عدم الملكي ما دعه الملكومة من الماشر مجد المها كولة فالوال هو المراز فأملي عليه المراس ال



الحميس ٥ يسير

شركة لونس فيلم

شاره وحد أد حها

فتش عن المرأة

تمنیل اسیا ماری کوینی عباس فارس محسد سرحامه

> احراج الحدرج المعروف اممد جلال

## مه ذکریات مرکیز مکسیکی

## ليوبولدماك الباحيك ينشعل بامرأة عن مشاهدة البولو!!..

د کود منتخا مام دا المنتاج

بدو الرام الام والامه دو الما ما والامه دو الما المود الله الام ألى المال في المال على المال على المال على المال على المال على المال على المال المال على المال على المال على المال على المال المال على المال ال

مر کل من هد به عدما به فرسدی در لا میم به همیدی ادو در دا در لا میم که که از ۱ مه مه می مدسد می اداری و می امس کلیم در افزارین و می امس کلیم

ا عو ا کر ب و ا در در د د د در ا کی د ب در و کی د ا علیک د د د و ی کی و ا علیک د د د و ی کی و ا و کی ده حالان الا د و غ د ی الله فی دی دی د د گ د ای د د ا غرام د د د ا فی د د ای د د د ا فی د د ا عد د الا ی کی د د د اس د الای

ع الاستان المنظر الماسي الماسية المنظر المن

جمله فد محود وهمیت لاجید و کال فدر حرم رحص عدد حدو الرم درگ فقدم در در د د ع فی حوافظ رحاحه در حی به عبد د وجارو ای منصب ام کال قد حیث درم و مگران سامد در در حیث درم فی صابه

مرا مرده المنصد في المسيد الدول دى المناس الدول المناس الدول المناس الدول المناس الدول المناس ال

الجهالجي بالولان الفيا الهالي الداري يا كيم فرح علي د أساستي المثاري د صلاق

4 1

ود بن از که هنده فی هند فی که مند فی که منو بهرست جان کان رسلا للکانت لاحدان کان رسلا للکانت الحدان کر ان دو بازار سکو کی ان دو بازار سکو کی ان دو بازار سکو کی دارد با کان حدادت فی ۱ در بیاس ۲ در بازار الحداد الکانت الحداد ال

## كِف المجت قصصياً بعد اذكدت اعتى المسرح!!

ياميد ي سف أس جار ک به ای اثر معی بر معید و کناه گفته بعد بید و به دیدر این ود عصب 🗥 مده م من د و من مدخلان لان مدخلات عد و مسر روب که و وقد سه ۱۹ بایدنیه کیب اول د ا وخيد سات دن دنيان عبرت ۾ دا 📉 🔫 -- Curtain Wells سنا فصعد عد کسی سعده و عر ه خوالو کب دولوی ایک است خ with the property of the same و ع شهر حس سوال حد ال ١٠٠٥ م معدل مربو ، در ، کر ال سه چ. از احد معاسب قد او بدان ت جانبي ۾ آن جينء کي باق سعتن کس مث ، جه السندرو علابس وداء عي حاجو و مارای به ح شکوال 🕝 و و عد سنها جن مو نامو بنا 🔻 🔻 عدث بی صف شکر مینی بندوداه می عموعه بنا بالاكون وفي مين بنيه ر في عديد ١ كسال صداد اللوا التي في همة فواعدوف الله مستدوان کارمنے فی کے بول اند أمي فد مند بنيلا أن من لفيله ----

سان کیات دشت کی د

في الناء موق ومنه سايات سکر جدے جس و عمل و عمل و - 4 m 4 m 3 - 5 و د ایه ده می او مران واهدای ل د ه د سې د طبيسود ۱۷ من در مالا دن جري كو عام سر بر کان بد او مصرد،

لأخد عي شام جد ها وال طاء لأب د ي كو وال هو نجاح في ياد أن عن الرصيفي إليان في ومع سرها و کی و بادی مام و با عد حده درسی به یک هد مح ه مر د ر مره م کک ه ه المساور مو در ساوود الم عد و برجس ، صف \* we start He , 45 415. 5-1204-----

١١٠٧ قصة

نصدد

اول ومدديدي يك شهر

ی فی شد. حص ہ و راہا کے امید عداقے ما طبيلة البيلون الجسية بسراح I so in the good tank -----گول داندان از ماندی صب المسرفوج مرسبوا كالي water a second م بسدل کے میں جدیل سطيع أي خواء يام اعتبل الأمحملة and a second of the second section is a second تعصدر ان عليا لا ال المحك ب نو ، جه ـــ پافه سيرکل للك مكري للموجال يوالك y a he is yet it a de-معنی ۵ کا د کیا د د خی صف سه ۱۰ وفي بروسه ۱۹۹ سب و به پر استان که در دو د پر د وو بالأماعة المداول الماعا

لم له السوكان حق وصلي حصا

وو جو مای ما کیا جا ص

مای در این سای و افتیاه

مصدته گرفت الا ایس عی عی هاري حيمي بديء أرمان يي والسياح

as to Kernaulan

و المسلم المسلم على المسلم ال

مصب سرحه بیس امیره دکان باره حران با آندان سریم اید کال متعاقد مع بیست علی بده بیدور داره فی سعر صرابی فی بده سعر این بیستی محت علی محتو یکسیایه آنان سیا به بوسی بی بشته لاستم در دونو مت سعیم از آوانی

وی - آب همه کب یا فیت با جب الحد الساولی معیدی بده میر الماران برشاه میران با میکا کار مین فی از مهای ادامش

جر المتار على من السيء مراسبة عاصة عاد الله قد الناع على الدي أناء عمله عند لا الل ويوال المنتي الحسان روائين السبح الدال في الارسام والمائية والأمل في الدائية الله المناعي ميراسي إياد المراطف المائية الا

و مد و الا مده کر جی عد مع مر و کالے قد الحاج سا فی آل انجن باسکر و ال تصرف فی بالید و یہ دلا می کسایہ تسرخات او شلاہ خسہ لمداح



# شركة مصر للملاحة البحرية

عهد لكم السيل الى بيت الله الحرام الله

« زمزم \* و \* روض الفرج »

و د. دنه في

السويس جدة مكة المسكرة وسان مصر شده اكه حدم الحددب و سنبدل تعمله و يحسب المطوور بر دفع الدوم والمصريف السع موا م

شركة منه للملاحة البحرية وفروعها مك مدر ووروعه • دركة عدر للسباحة ودروعها

#### الذئب الاغبر

#### عليه بيئور عي صفحه

طاریه بر کیا بر دادی با با با با با با عي و يې سېه و د پ themselves a major لأعلوبه من سوب أنت مصرفه الأبها الله المعلى الله الراح عاد ال سيانا أدان القود عادوت مصفو can can permit of we a weart of so y the 4 ية أشد ياه طي او حامل عله عامل المحمد الرامان معر فاتمنه منديد الم والدمينة أأوعد أنرا حروجان or was see it and by a see to be سع کا الیات میں ہ و هموند منح و من الرحات الله الد he will a distrib السيامة ومن عصب به كال لا هد السامه وو ب ۲۰ هـ د عر

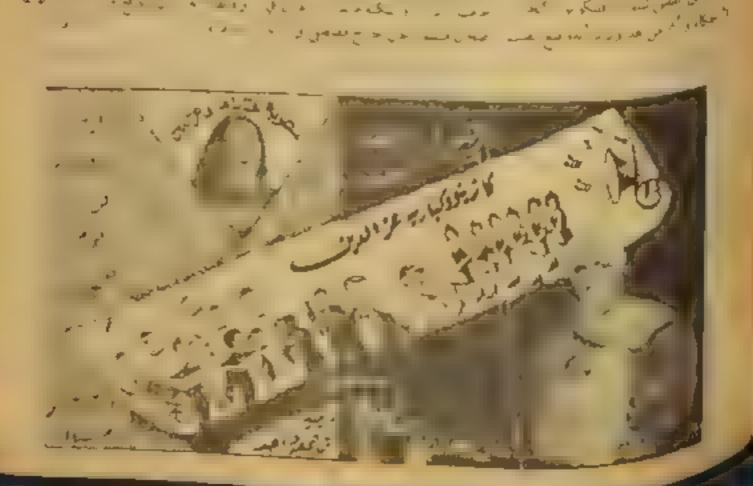
و المالات من حود

at a few and pass of a "

و د و کا در سعاد

فسا ورسم رحمه وهو مرفعات عالمها الماراجي الميدرة الأراجهم program of the الرقابات المصالا المساد المسا and a court out of the عي خطاف ۾ ماند ميد انجاب 1 - 2 - 15 at the same and 4 4 44 4 is a comment of the c م ال ب الادر بقي بديه بيعي a person with the team

مصفرفه خيث والأبران وأدا المعبرة فسنده لے کومتیا کا فلے فکی و ما ہے۔ و ماہ ہم م عمره ما دام was a second 1 44 1 2 44 Barry C Garre and the great section سر بر ماده به عواد was walk to but a did 4,212-3 17 -10 1 - 1 10 , 14114 41 11 11 11 ميان در د الله و د الله



des makes a mos

#### الغراء الأصبيمر

عبد نشو اس صلحه ه

who is the same of a few a de gamenta, a cas a cas as as as to and the sea down't 4 4 Aug. 10 May ----to the state of the state of . . . . . . .

ق ميده ع - at a man to a . . . . . . ----- + 10 - 1 ( E 3 + 4

w 20 10 10 10 and produce ----January January F -----

----A 40 100 2 the state of the state of 

Sur 2 at war a a A rate of a . The د د د د د د د د . . . . . . . . . . . . ------

والأرافظ فالمسافي عالى الأبارات رح من السول داري به طور مند جو

اللام لدي ف داي مكتب الطب ں و اس جی اکال عدما کا ا مراك يونيدو لكن مصارخ مي ميث به جمع

ر حدر کے کل یہ کی ا مرسيدو مر ماسه و لا مام ب کب سے دروا . مد الله يويد المساوية .

the season of the season a commence of

. . . . . س مد ممو و او ی کمه · y / · · · ----الم د مد مر وا ال to be now a be n of the season of the the case to and

THE THE STATE OF THE PARTY ARLE SHEET . و المحمد و المحمد و major y y and · Mar or Land the same was .1 - 4- (3 -- 3 4)

المسالا ما والأمال المال ا ---on con en de la serve de la constante

مدائد حاريب لأبراء to a second and a second 2 2 mg - 1 3 13 and easily the same of the sam . . حسي الأحداث ومعلى الأحاث ---

> P #1 +#4 - --

.... , A 15 4 3 the property and property are

a paragraph and

----ت و و ما ویجیل بین اداخت پس

رحمد ال مراد Jan Jan Car Land

4 / 2 and the above the ويواه ماستر حم عين a see a project 4 44 m at 15 حمد و و د د د ، د و د . ۲. 

. . . . . . . حين د چه م وسد کت و جه 1 12 10 5 7 4 2 3 AA 4 44

and the distribution of the day der non women. حرومما يحر ومصفها وحد مات العي ما سع جرد سوره " حي المستحد فالربوا 1 - 1 3 pe 4 + 2 m أ ووسم المال على على على 4 . 5 . 4 . Las su con والم عدا حلى والم الما ن و في احداد في شيد

ويحي المحجور فيصوم and a series of the second سے د علی ∀ ہے پ ا وعدر عن بالدخلة كالأخص مي

الما حوقي المرام المواجرة ا ستقله بديهرة جادي حمد في في سنة مايا التعا

والمدور الأرقار يداية المسا يدخار في إدادة ياكان حاق عبد الحاياء الكي عبي اليا ه صه ایر خرا د خوا پسی

and a second of a second ه دو مدر باین دیشتر در ای پ » ي≥س في حصير م . . . . . . . . . 

حديده فكم عدد وريد د سي a second of the وحباكم ما الأم امله لا فيلحي

Co. a. Kasa صوعم الما والما فران عليه لا جران ي was person . "

فقت به و سام مانیت عدای ای with the second

ب بيه ڪ عم ومحرفيا وأخدا أدموه

الأواسط مراجعتها المعامر مواج منی م

هنگران م حجمه باران بدو علی - Sec. 3

ال مع حدد مر دي عله و د د د د د ع حصه العجب 245 141 511 فتهي بطرف الحبيان فيلوم الممارا أق مانود و في در در مني معافم العامل were and were the مع د د د پخت می صد ه هي به الأقدال الحداث الله الما ال لا د داده مي

المساهرة السطول والما موس والمحر المعاطرة في الأساني لأمنعن والمواجر من الراب المسل المدي وهست the plant of the party of the p الراحي المنعص والمان ملي ي د يدمو ع ديد ديد 45 - 11 - 29 de 15

المدران الأعد المصداق المجارة الإفراد الموجع الدسكي where the second رسده و د علي دميات و حويد س جو عددت ي ولا man and a make to ass بالأفاعية أواأومان المستعيب عي

~ , ~ 15 J 

and the state of . . . . . . . . . . . .

. . . . . . .

الاستعمالوج أي مستعم لا ال مرال ۾ جنمي ۾ ناچ جانيہ was a series of place of the The second second

and a specific

per la company de la company d . . . . .

the grade and

a william and a simple and a second

لأنب في مده و حود ال علم ال كال

you was a see a see of your

- - -- -- -ن سخر يفضد الدي ي 0 1 10 000 000 000 من بياء کي جو ڪر tyle a mag در لا حدد سم راق بره دي د جان کې دو پرس د ساوه پره په د سه او کار کې سرومه درله من و من الحريب المساد و المام الله المساعل كالرياد بها المام المام

ليوفو دي کا فا مد الاقوالما العلم لواد ها

The second of the second

I waste . I was a enga makabasa,

40 00 40 40

me year . T Nº We I'M ALIE ----

A series about the company of

د به فعود عندن و عن على سع

w para a se p a

والمدان والأحط بها والمناسب أرامي التعم

جنبوا ي بعد و بي مي بير له جر له

وعرض بالإنسيس بالصام عيده طت

الانت كوسعنديين ونامه

was a grant of the second

ور دو ادار داری و عداد هی ای مي جد ده کل المحم

These was to see you

1 + 1 ...

A 4, 40 16 6 2 "

The a see of

No un Su pro

و کند

وصعر باستي ا

ما صعني ڪيا سند آيا نا و ۽ خاخبه د المشنى حمد عدد فيسلاب مسم كرس كدي ١٠٠٠ ا این سوف اعلکی من مانا الد

والمعين لليمية كالأدواء بالمعمر مه رای و شد صبی می ناک مه المريد الله و حمد دمو عبدلا سديده الدي حسوه رجيد أرسمه ي or so escapadint 

م ہے کی خاصی کا کے اس یہ

13 4 40

العدمال في سوال

خد بر ام باهد م الدن مش سطته It is an entire with it ا و و دو الر دو کی مستولسکا، ومعمر عمل في ليوم بدي وموا بدعته we present the first of ore carried in م دي چې دي د په سه we and

AND DIELES & RUELS US و و ای ده مع در او

------

7 5 3 6 1

والمعلب لأحواز دراسع السم المراكد طامل the seed of the seed of · ser your لأعانا أسرياجي

أسوق جرير فسنمص كأمكن فامات والتعدي ما وأما سنع ياحدث عواء في مسوا في or 3 5 % , com 3 میندات بران کاناخانات وشیاکعه the state of the state of

كل ديد ي د ي سعه ب and the party الى بىي بد به غيمه راي بني ... به الى المالين مشاور أقد الحال m is a second to be made بكالدي من غوم وحدممه a grant to private 5 بالاستاجات كي ي جانبي الأم عدد الذي الما

وشدن بالمحقب عجب با 1 -4 - 11 - 1 - 4 العامي جروا عي الساعري بديد خويد في سوه و جيدالر جر آها. به مريي 4 . . . . . . . . . . و مرف بره می می و د ک مديد مرحب فالمسم of the second was a أقويا بيسيو عالب ك مير ---فقيدة المواجرات والأوار تباقف و - + --- --the same and the same

في مديدة العام ما حيم و a production of مداعية معوا والأدرا منها المباك بتدب 5 . . . . .

e pulled the same و د ده سه ده د و a company of the same + 3 411 GAR. 1 and a second 14.14.4 27 - - + + + - - + + + وميت نيه د المطرب والصاحري المالك

عدي خاراي سه مي المراهب المساوم والقا po some you ه د محل مر ما الله د با ه نم میاه به به به کسی ، فدفعک ۱۸ د فر حدد في سادل عدا ال in se as a fix . خال به رخسه ۱۰ و and a separate of which \* a same same of a large وأعلياها للجكياحات فالبداء نع ہوتے ۔ حصہ می بہ مام میں اگر کہ ایسی سول

د شه في and the second of the بداد مد ان ودار منی ادر پاخت

------الأال ما الأمالي الأحداث عيسان

سا أو ، أدهيه ، كدرت عليكم . أنا من بجو كسلم اساطه ادلائم قال الله على الماطه ادلائم قال الله على النا على أدهيل الما أو كه الله أن حالت المصربة العوت من هم عارجعلى التي وأحمد من رحة وشدوان عالمها المناورة المادية عناك خلك تكرهي على حياة غيرها حسنها . . . . أحمد عناك . لايه كان من على المستحيل المن تعيش الجنة عنى بعد شهر المسل طول عمرك . ماشريش تستحمل المن تشويه مشغول بهادته وعيسانه ولمستاله وعيسانه ولمستاله . خلفت تتحمل حاجات من صحيحة . خلفت تتخلل عاجات من صحيحة . خلفت تتخلل عاجات من صحيحة . خلفت تنظيل حاجات من صحيحة . خلفت تنظيل حاجات من صحيحة . خلفت تنظيل اله مشئول بستان و ضائد وص

ومكر . فكرة أنه يخونان كوت ف على الناية ماأسبحت مرض . النيرة دى قسبا . النيره النيرة دى قسبا . النيره الني م النيره ده نوع م الجنون بقيلى الناس من مشهد - بقيق تحطي و داك في الميال الميام التي يتضال موه . بقيق تعذيه . الركد ان يامدام انه الناك احد ماكر هكيش قده الان حبه الناكن حبه الناكن حبه الناكن حبه الناكن حبه الناكن من الناكن احد ماكر هكيش قده الان حبه الناكن من الناكن المداكن المناكن المناكن المناكن الناكن المناكن المناكن

مالهشكيش ان الله الشيق تسك ا رافتعت ما كان الدكتور مالينيو باسعوله لى وراهت بلك الي رأسي تم أجيئت بالسكاء !

الله الفحد في المقينة الرعبة ، الضع في أني خمريت بيستي . وشردت الجني

وزوجن ، و رضت اغلال السجن في معمد ، ا

وأثر سكانى ثلثة الطبيب الابطالم فرات على تلهرى وهو يلوله

ر اما الى تدري تمنى .. أنا بل ا - أما الى تدري تمنى .. أنا بل ا ف مصر الابن سه . ماهيش دي أولمه ا جت اي من النوع دى .. مادام النم اده طروف مرضان عدرى تنظى عليمه قبل بس ان أحد عمر، ما خاش .. كان دا عا

بجيب اسيرة مرضك وهو بيك ا ووعدته بان أطبيع اوامره وأت أتطب على ذلك للرض إن الخلع تسكما خيانة اعد ل

\* \* \* \* \* \* \* \*

#### حول مشروعاتنا القومية

### شركة مصر للاوراق المالي\_\_\_ة تؤدى رسالتها في امانة اكستها نقة الجهور

كأسس الكثير من مشر وجائدا النومية وسرطان ماتهب حوظا عواصف النافسين التجاع معظمها نما في تدرياتها على أساس الزاهة والاحالة التي تال من ورائها شمة الدائها كاهى المائل في كلمؤسسة عشرية وهناك الكثير منها ما يقبر وهي مازلت في مهدها الذ يكون فوامها المداع ، وما كان المداع يوما وسية لحياة شركة مها فوت رأسوالها

والأن وقدة نست كا مسر للاو راني الثالية بين غلير انها سنين عديد نقامت خلالها دأدية رسالتها على الوجه الاكل مما آثر له حضرة مدرها الاستاذ طمالكات فيمان بعزل منصبه الحكر مي مضحها في سبيل النهوض بسليات الادمار في شركته وكان ان أعلى بسليات الادمار في شركته وكان ان أعلى الحلا ان شركته على استعداد الذيان حلوق الحيور الضائمة بن قال البوتات النالية التي

أخدت تفرد بالناس في سبيل المراز الموالهم باسم الاوراق الثاليسة وكان ان تصدم الي شركة مسر الكتير عن وقصوا في شراك المادعين وعملت بجهودها الحبارة المحصول على حقوقهم كاملة .

وانا لا دع بمالا لشك ق عيدة كل مدري أن تك التركة اعما كان عاددة الدفاء على مثل هماء الدوني الى كانت تفش في السلاد بعد عن القالون الذي كان عميها لما نعت في علودها من الدور الديدة المعلاء فطهرت شركة مصر للاوراق المالية في ميدان الافتصاد روح في التعلق والموان عموما وقويت والتعت عادة المارين عموما وقويت والتعت المناز الاموان عملانها حق اصبحت نظرة المناز الاموان عملانها حق اصبحت نظرة الجالية بسيطة على اعمالها كافية المحكم على اجالية بسيطة على اعمالها كافية المحكم على اجالية بسيطة على اعمالها كافية المحكم على

ملغ تباحها وسرها في طرق الفلام

اما وهناك ما فسون بلها وزال طرق المو مشروعة النيل منها فيا من على الهم منها فيا من على الهم منها فيا من على الهم منها في الم حكة أذ بهم كل معرى أن يرى بلاده طبيعة المؤسسات الموجة المصرية الصحيحة المحلى المناف المحلمة المح

وانتخت شهور أخري . .

واشتد حتيني آلي رؤية اينتي تعيمة... وجلست ذات يوم آكاب آلي والدتي خطايا بعد أن علمت أن جدتها لوسلتها آلي « روضة الاطفسال ۽ في جاردن سيتي . وهي الفرية من منزل أبي في المديرة

والخلت النمرضية فوحيدتي مهتمية يسكنناية المطاب،وكنت قد سألنها ذات مواعن سبب عدم تردند والدى على الصحة لوقي ، فاخيرتني انها مريضية برومانيزم عاد في سافيها منها من المحي،

وشاوك المدرسة المطاب مني. ورعدتني بأن تضمه في صندوق السريد ولكنني لاحظت الها كانت تفقي عني شيئا صاماً . وأن ذات المطاب لن يصل الريدي والدتي .

وشعرت دات بوم عمر كاغرية عارس الحسي المحرف ، وسمحت كابق و المجلس الحسي المحرف أن طبيا من قبل دلك المجلس كان يتناقش عن حالتي مع مد والمصحة وحاولت عبنا أن أقيم سر تلك الانتاز بأسة على مقمد من مقاعد المقديقة المطلع بأسة على مقمد من مقاعد المقديقة المطلع بالسنة على مسخرة ربود عاليسة من دق وقد المقولة المنظر اوجه من الصيد وقد المعرفة المعلم المعرفة المالية من دق المعلم المعرفة المعرف

الودا كرجنت على هناكا أيام شدوان

الى أن كان ذات صباح . وكت مسترقة في النوم .

صحاب ادفق غانوسمت سونا ينول: - ميس انق لسه ناجه ياحييتي ا وطأة ايعنت النطاء عني ، وهوولت أوال .

كان احد واقعا وقد حل ابتنا نيسة مود بسكاتي . مود بسكاتي . كانساني .

الزوالي - إلى ال محدور سادي

الله الله عادت ابنى وعاد زوجي الي وغرتهما بقلائي. مثاث الفيلات واجلست و نيني ۽ على سساقي تم ضمعتها بكل قوتي ال صدري ا

واخرتی احد انه عادممبرعاص انحارج بعد ان کلی رسالة من الدكتور جانیدوسرد علیه فیها عادار من حدیث بینی دریت

رافست له على رأس ايشنا ، الله أن اتشكك بعد في راقه في

وقبيل أن تضادر التمحة ذهبت الي دو لت . . . الل يضة الطابلة وقبلتهاتم وعدتها أن أبذل السنجيل لاعيدها الل أبيها . . .

انني اكتب اليك هذه الرحالة والدمرت سنة شهور على مغادرتي النسجة .

علت فيا بعد أن والدق توفيت ، وأن أخـوق حاولوا الساس بحميق في الركة منهز من فرصة مرضي فاضطر احمد الي العودة مسرعا من المسارج ، و تصدم الي الجلس المسهى طالها الجهرعلي وتعييته

والحولي بعض الذي شهدوا لك الجلسة أن احداً كان يبكي والنشأة يُعكون الحجر على لشعف قوال النقلية:

و أقبل احد أمس ليخسر في انه طلب ال محاميد أن يشدم الهانجلس الحسيب بطلب رفع الحميس عني . قطوقته بشراعي ثم قلت

> ليه باحسياً نيها ايه لو عنسال تم على طول عرك الرعن عدم الطلب ده -الل لي أهو الث

تم عندا في البلة

طویلة ...

محود كامل العامي

اله في ايوم السبت أن يناير سنة (١٩٣٥) الساعة به المرتسكي صباحا ينجع ريان تبسع العوامر محرى

سياع طا عارين ملك عد عد الول محد من الناحية :

تادالتحكل ١٩٢٧ سنة ١٩٣٨ جرم وهالملغ ١٩ قرش وتصف ما فيه عداد نف

يا، في طلب عبد النيم عد عبدالسلام بن جرجا

فعلى راغب الشراء المضور

انه فی يوم اخيس ۱۹ ينايرسند ۱۹۳۹ الساعة بر افر نسك صياحا بجرجا صياح عنا أردب فيح بادى ملك حشي البوى الصالح من جرجا تنيذا المحكم ن ۲۹۷ سند ۱۹۳۸ وقاللغ ، ۹ فرش صاخ

بنا، في طلب عمر وس جريس عبد السيد من نجع أولاد على وعليد المقار بحر جامكت الاستاذ فتح الله علمس العاص على راقب الشراء الحضور

انه في يوم الاتحين ١٩ بالبرسة ١٩٣٩ الساعديم صباط ينجع العمامرة تبع الحائية مركز جرجا

سياع بالزاد العمومي به أرادب أذرة صيق مك ملتم أراهم ملم من ليج العمامرة نهم الفعايثية تماذا أنحكم ن ٢٣٨٩ سنة ١٩٣٨ وقد لمبلغ ٢٣٦ قرش صاغ بخلاف للصاريف .

كظاب معيد صمود في من الناحية فعل راغب الشراء المفضور عكة أبو تبير المراية الاعلية

اله في يوم الاحد دا ينايرسة ١٩٣٩ الساعة بم افر نسكل صباحا والايام النالية بناحية بجريس مركز ابو نيج سياع عدد به أردين أفرة صين ملك درويش عبد الرحيم من الناحية لما فا للحكم ان ١٥١١سة الجرء النامر والبيع كفلف محود الحيان مغري من الناحية مغري من الناحية فقي راغب الشراء المحضور

فى يوم السبت ٧ ينا وسنة ١٩٣٩ من الساعة يد صياما والا إم التالية بمنح رشوان لبع أولاد بهرج

سياع علنا الاشياه الموضعة بمعضر المعجز مين اسماعيل احد عبد العال وآخر من الناحية

تداندا تدمكن ١٧٩٧ سنة ١٩٣٨ وقاء للما ١٩٩٦ قرش صاغ ملاق رسم طنا كمثلب المولجد عبد الشهيد سيدم فعل راف الشراء المفضور

ق بوم د، بار سهٔ ۱۹۳۹ من الساط بر صباحا باجرهٔ باقور مرکنز أبو نهج والایام ادالیه

سياع الاثباء الوضعة بمعضر الحجرمك شارو مالتموخليل ١٩٣٠ سنة ١٩٣٨ وقاء لمانع ١٩٣٠ ساعرهم كطلب الحواجه عالم من صل والفت الشراء الخضور

في عربي ٢٠ و ٢٠ يناير سنة ١٩٣٩ بنامية روره مركز طوى وموقها سياح طا خلال ومشولات موضعة بمعشر القبير مان تبداله الموس الحدوي وفاعلين ١٠٨٤ قرش صاغ بخلاف رسم عنا وأجرة الشر

کالب ضید الحکم افدی عسن تحافا شحکان ۱۹۰۰ سخه ۱۹۳۵ مدنی طوی قطی رانب اکتراه الحضور

لى بيرم 13 الهوامر سنة ١٩٣٩ الساعة بر سباحا بتاموية بتزارة بالغزية مركز طبيطا ومايدها والايام التالية

مبياع علما الاشهاء للوضعة بعضر المعجز مك عبد الله عطان عبد تدافراً المعكم ان ١٠٩٩ سنة ١٨٦ وقاء لبلغ ١٨٦ قرش كطلب بوسف الهدى بدروس اصل راقب الشواء المعضور

قى يرم الااتين ۽ ينار سنة ١٩٣٩ من الساعة بر صباعا بناحية زير ليا تبع اجمرن مركز الخميزية

وفى يوم الاحدد، بابر سنة ١٩٣٩ بناه على طلب غريب اقددي حسين عرفه الناجر إفود

سباع الافره الموضعة بمعضر الملجز ملك عطا وعبد المحلي وآخرين من الناحية شاذا للحكم ن ١٠١٩ سنة ١٢٩ وقاء لمبلسع ١٩٧٩ قرش صاغ مفلاف وسم النشر فعل رانف الشراء المفضور

ال يوم التلاث ١٧ ينابر سنة ١٩٣٩ الساعدية صياحا ومايندها الذا لزم الحال تعارة المحرموطل بالسكاكين

سياغ طا الأدوات النزلية الموضعة بمحضر الحجر ملك ابراهيم كوهين شمارة الخربوطل تمالما التحكم ن ٢٠٨٣ سنة ١٩٥٥ الوابلي الاهلية وقاء لماسغ ١٥٥٥ م ١٠٠٠ بخلاف اجرة الشر

> كلاب ملي بحي شعيب قبل راغب الشراء الخصور

في يوم النبات ۲۰ بشاير سنة ۱۹۳۹ بناعية المستخفر انجينج عركز الواسط وسوق من الفروس مركز الواسطي م ۲۵ ت

سياع طنا مواشي وطيور ومنفولات موضعة بمحضر الحجز طالمخطفه وآخرين تناذا التحكم ن ١٩٨٨ سنة ١٩٣٨ مدي الواسطي وفاء المسلخ ١٩٧٠ م. بد المسكوم به والتصاريف ورسم التنايد بخلاف اجرة مذا النشر

> كطاب عيشة بنت اسماعيل قطل راغب الشراء المدسور

ى يوم الاحد بريار سنه ١٩٣٩ باحيا التقامر كر كفر النيخ

وفى يوم الحبس النائى بسوق كنفر الشيخ اذا ازم العال

سياع طا الوائل الوضعة معضر العجز ملك مولي الو عمره من أثاخية وقد لملمنغ مهم قرش صاغ يخلاف رسم

هذا الشر تمانا للحكم ن معموسة ١٥٠٠ دسوق كشب الشيخ عهد محمد الفاقلية فعلي رقف السراء الحضور

فى يوم الاحد 10 ياير سنة 1979 الساعة م صباحا بناحية كدر مناوعة مركز منوف وفى يوم السلاناه 14 منه يسوق الثلاث بسبان اذا لم يتر اليع فى اليوم الاولا سباع عنا الساسر ضعة بمحضر الحجد السائق توقيع المبير النيادي عليها عامي ١١ ديسمر سنة ١٩٣٨

مثل منصور بجد اصار من آثاجة قادا للحكم العادر بناريخ ٢٢ أكتوم سنة ١٩٣٨ في الدنبية ن - ١٩٦٥ سنة ١٩٣٨ و طاه لملتم - ١٩٣٩ موج ح الحكوم؟! والمصاريف محلاف ما سعجد كطلب منا احمد جنيد من الناحية فعل راغب الشراء المصور

الي يوم ۱۷ ينايو سنة ۱۹۳۸ من الساله بر مساحة المعدارة زير شارع فاروق كمام السيد على صلام

سياع تالزاد العلى أشياء مونه بمعشر المجز علن الفواجه عند كوجي وقاء لملخ ١٩٨٨ قرش صاع بمانا بمعمد ن ١٩٧٧ سة ١٩٩٨ الموك عمل راغب قشواء المفاول

فى يوم م يا يو سه ١٩٣٨ الماله الماله الماله الماله المالورة مركز ديرالكوا وفي يوم ١٥ منه بسوق المد مرحمة شين الكوم كطلب ميد الفراد قصام الماله وأجرة الماله وما يستمد وما يستمد وما يستمد

ال ١٠ فصيت

تبدأ حتها الدابعة

بالعداد الذي يصدار في 10 يناير سنة ١٩٣٩

عدد مبتاز فخر

المجلة العربية القصصية التي أغرى صدورها وتجاحبا منذ ثلاثة أعوام على اصدار عشرات المجلات القصصية بعدها